

ABSTRAK

Nada Suryani. Desain Tata Rias Fantasi Nyai Endit Pada Legenda Cerita Rakyat Situ Bagendit Jawa Barat. Dosen pembimbing : Sri Irtawidjajanti, M.Pd, Program Studi D3 Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil dari penerapan rias fantasi pada tokoh Nyai Endit, dengan menggunakan *body painting* sebagai penerapannya.

Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu eksperimen dengan menggunakan 3 desain dan penilaian oleh 3 orang ahli yaitu dosen universitas negeri jakarta dan pakar luar yang ahli dalam bidang rias fantasi.

Dari hasil penilaian oleh seorang pakar fantasi, dua orang dosen Universitas Negeri Jakarta, dan satu orang pakar dalam bidang fantasi menghasilkan nilai : untuk model pertama hanya sebagai patokan desain dan tidak diberi penilaian, selanjutnya 75 untuk model kedua, dan 75 untuk hasil penilaian model ketiga.

Kata kunci : Tata Rias Fantasi, Legenda Cerita Rakyat, Nyai Endit.

ABSTRACT

Nada Suryani. The Fantasy Makeup Designs of Nyai Endit on the Legend of the West Java Situ Bagendit. Supervisor: Sri Irtawidjajanti, M.Pd, D3 Cosmetology Study Program, Faculty of Engineering, State University of Jakarta, 2020.

This study aims to determine the result of applying fantasy makeup to Nyai Endit's character, using *body painting* as its application.

The method used in this study is an experiment using three designs and an assessment by three experts, namely two lecturers at the State University of Jakarta, and one expert who is an expert in the field of fantasy makeup,

Based on the results of the assessment by two lecturers from the State University of Jakarta and a fantasy expert, the three models obtained the following scores :for the first model only as a design benchmark and not given a score, next 75 for the second model, and 75 for the third model.

Keywords: Fantasy make-up, Legend of Folklore, Nyai Endit.