

**PESANTREN DAN NILAI-NILAI MULTIKULTURAL DI
TENGAH MASYARAKAT NON-MONOLITIK (STUDI
KASUS: PONDOK PESANTREN KAUMAN LASEM)**

DINI FADHILAH

4715165036



Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Agama
(S. Ag)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

ABSTRAK

Dini Fadhilah, Pesantren dan Nilai-Nilai Multikultural di Tengah Masyarakat Non-Monolitik (Studi Kasus: Pondok Pesantren Kauman Lasem). Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2020

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan urgensi penanaman nilai-nilai multikultural, implementasi penanaman nilai-nilai multikultural, dan respons yang didapat dari penanaman nilai-nilai multikultural tersebut dengan studi kasus di Pondok Pesantren Kauman Lasem yang mana pesantren ini terletak di kawasan pecinan (komunitas Tionghoa) namun sejak berdirinya pesantren ini, pesantren mampu beradaptasi dengan masyarakat sekitar yang mayoritas non muslim dan tidak pernah mengalami perselisihan sedikitpun.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif dengan menggunakan pendekatan studi kasus (*case study*) yang mendeskripsikan penanaman nilai-nilai multikultural di pondok pesantren kauman lasem pada kasus masyarakat non-monolitik di kawasan pecinan (komunitas Tionghoa). Sumber data diperoleh dari hasil observasi, wawancara, dan studi dokumentasi. Observasi dilakukan di Pondok Pesantren Kauman Lasem, Rembang, Jawa Tengah pada bulan Maret Tahun 2020. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori tentang konsep kohesi sosial (Emile Durkheim), konsep dan nilai-nilai multikultural, serta konsep pendidikan pondok pesantren (KH. Imam Zarkasyi).

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa urgensi penanaman nilai-nilai multikultural di pondok pesantren kauman lasem didasarkan dari pandangan teologis dan sosiologis. Sedangkan nilai-nilai multikulturalnya terimplementasi dalam dua aspek, yaitu aspek formal akademis pedagogis dan non-formal sosiologis. Adapun respons yang diperoleh pondok pesantren dari penanaman nilai-nilai multikultural tersebut menuai respons asosiatif dan disosiatif.

Kata Kunci: Nilai-Nilai, Multikultural, Pondok Pesantren Kauman Lasem

ABSTRACT

Dini Fadhilah, Islamic Boarding Schools and Multicultural Values in a Non-Monolithic Society (Case Study: Kauman Lasem Islamic Boarding School). Thesis, Jakarta: Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta. 2020

This study aims to describe the urgency of planting multicultural values, the implementation of planting multicultural values, and the responses obtained from the cultivation of these multicultural values with a case study at the Kauman Lasem Islamic Boarding School, which is located in the Chinatown area (Chinese community). however, since the establishment of this pesantren, the pesantren has been able to adapt to the surrounding community, which is mostly non-Muslim and has never experienced the slightest dispute.

This research uses descriptive qualitative research using a case study approach which describes the cultivation of multicultural values in the Kauman Lasem Islamic boarding school in the case of non-monolithic communities in the Chinatown area (Chinese community). Sources of data obtained from the results of observations, interviews, and documentation studies. Observations were made at the Kauman Lasem Islamic Boarding School, Rembang, Central Java in March 2020. The theory used in this study is the theory of the concept of social cohesion (Emile Durkheim), multicultural concepts and values, and the concept of Islamic boarding school education (KH. Imam Zarkasyi).

The results of this study indicate that the urgency of planting multicultural values in the Kauman Lasem Islamic boarding school is based on theological and sociological perspectives. Meanwhile, the multicultural values are implemented in two aspects, namely formal academic pedagogical aspects and sociological non-formal aspects. The responses obtained by the boarding schools from the cultivation of multicultural values have resulted in both associative and dissociative responses.

Keywords: Values, Multicultural, Kauman Lasem Islamic Boarding School

الملخص

ديني فضيلة ، مدرسة داخلية إسلامية وقيم متعددة الثقافات في مجتمع غير متالف (دراسة حالة: بوندوك بيسانترين كاومان لاسم). أطروحة ، جاكرتا: برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، كلية العلوم الاجتماعية ، جامعة جاكرتا الحكومية. 2020

يهدف هذا البحث إلى وصف مدى إلحاح غرس قيم متعددة الثقافات ، وتنفيذ غرس قيم متعددة الثقافات ، والاستجابات التي تم الحصول عليها من تنمية هذه القيم متعددة الثقافات مع دراسة حالة في مدرسة كاومان لاسم الإسلامية الداخلية ، التي تقع في منطقة الحي الصيني (المجتمع الصيني). ومع ذلك ، منذ إنشاء هذه المدرسة الداخلية ، تمكّن البيزانتين من التكيف مع المجتمع المحلي ، والذي هو في الغالب غير مسلم ولم يواجه أي نزاع على الإطلاق.

يستخدم هذا البحث النوعي الوصفي باستخدام منهج دراسة الحالة الذي يصف غرس القيم المتعددة الثقافات في مدرسة كاومان لاسم الإسلامية الداخلية في حالة المجتمعات غير المتجانسة في منطقة الحي الصيني (المجتمع الصيني). مصادر البيانات المستمدّة من نتائج الملاحظات والمقابلات والدراسات التوثيقية. تم إجراء ملاحظات في مدرسة كاومان لاسم الإسلامية الداخلية ، وبمانع ، وسط جاوة في مارس 2020. النظرية المستخدمة في هذه الدراسة هي نظرية مفهوم التماسك الاجتماعي (إميل دوركايم) ، والمفاهيم والقيم متعددة الثقافات ، ومفهوم التعليم المدرسي الإسلامي (KH. الإمام الزركسي). تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن إلحاح غرس قيم متعددة الثقافات في مدرسة كمان لاسم الإسلامية الداخلية تقوم على منظور لاهوتي واجتماعي. وفي الوقت نفسه ، يتم تنفيذ القيم متعددة الثقافات في جانبين ، وهما الجوانب التربوية الأكاديمية الرسمية والجوانب الاجتماعية غير الرسمية. حصلت الردود التي حصلت عليها المدارس الداخلية من زراعة هذه القيم متعددة الثقافات ردودًا ترابطية وانفصالية.

الكلمات المفتاحية: القيم ، متعدد الثقافات ، مدرسة كاومان لاسم الإسلامية الداخلية

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



TIM PENGUJI

| No | Jabatan | Nama | Tanda tangan | Tanggal |
|----|---------------|---|--------------|----------|
| 1. | Ketua | <u>Dr. Andy Hadiyanto, MA.</u> NIP. 197410212001121001 | | 24/08/20 |
| 2. | Sekretaris | <u>M. Ridwan Effendi, M.Ud.</u> NIP. 198809192019031016 | | 21/08/20 |
| 3. | Penguji Ahli | <u>Ahmad Hakam, S.S., MA.</u> NIP. 198208102015041001 | | 21/08/20 |
| 4. | Pembimbing I | <u>Firdaus Wajdi, S.Th.I., MA., PhD.</u> NIP. 198107182008011016 | | 24/08/20 |
| 5. | Pembimbing II | <u>Mushlihin, S.Pd.I., MA.</u> NIP. 197911202008122002 | | 20/08/20 |

Tanggal Lulus: 22 Juli 2020

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Program Studi Pendidikan Agama Islam:

Nama : Dini Fadhilah

No. Registrasi : 4715165036

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul:

Pesantren dan Nilai-Nilai Multikultural di Tengah Masyarakat Non-Monolitik (Studi Kasus: Pondok Pesantren Kauman Lasem)

adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Maret – Juni 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Bogor, 21 Agustus 2020

Pembuat Pernyataan



Dini Fadhilah

NIM. 4715165036



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : DINI FADHILAH
NIM : 4715165036
Fakultas/Prodi : FAKULTAS ILMU SOSIAL / PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Alamat email : dininengg@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PESANTREN DAN NILAI-NILAI MULTIKULTURAL DI TENGAH MASYARAKAT NON-MONOLOТИK

(STUDI KASUS : PONDOK PESANTREN KHUMAN LASEM)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 24 Agustus 2020

Penulis

(DINI FADHILAH)
nama dan tanda tangan

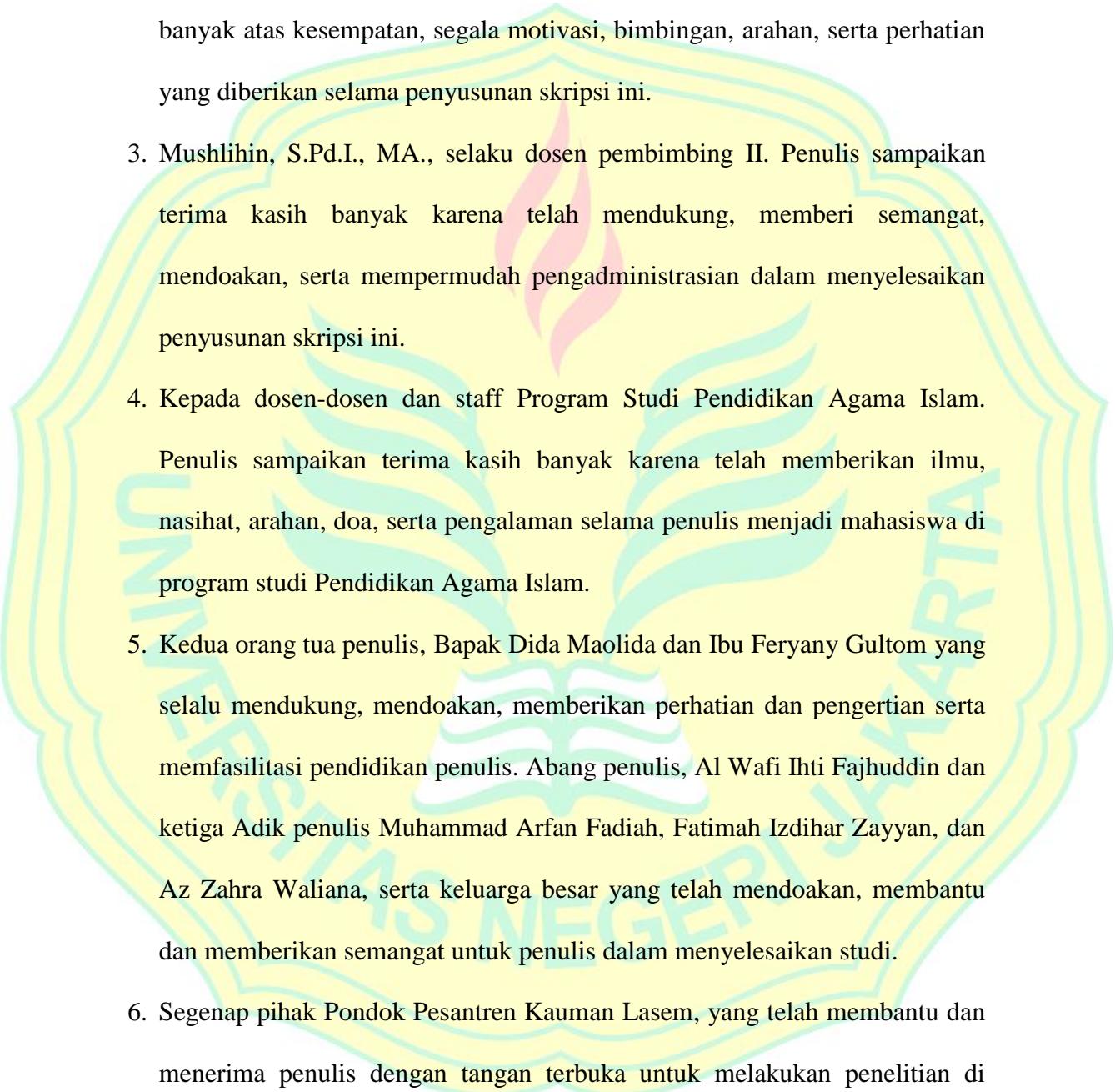
KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirraahiim, Alhamdulillaahirabbil 'alamin, segala puji bagi Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya serta ridha-Nya kepada penulis, sehingga skripsi yang berjudul "**Pesantren dan Nilai-Nilai Multikultural di Tengah Masyarakat Non-Monolitik (Studi Kasus: Pondok Pesantren Kauman Lasem)**" dapat penulis selesaikan. Tak lupa shalawat beriring salam juga kita lantunkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah kepada zaman yang penuh ilmu ini.

Dengan penuh keinsafan, penulis akui dalam penyusunan skripsi ini mengalami beberapa kesulitan karena keterbatasan ilmu dan kemampuan penulis. Namun karena pertolonganNya dan usaha penulis serta segala dukungan dan bantuan dari berbagai pihak skripsi ini dapat terselesaikan sesuai pada waktunya, meskipun tak dinafikan banyak sekali catatan dalam skripsi ini yang kedepannya akan menjadi catatan perbaikan.

Adapun skripsi ini disusun sebagai syarat untuk kelulusan Prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Dengan demikian, penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung, khususnya kepada:

1. Dr. Umasih, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

- 
2. Firdaus Wajdi, S.Th.I., MA., PhD., selaku Koordinator Prodi Pendidikan Agama Islam sekaligus dosen pembimbing I. Penulis sampaikan terima kasih banyak atas kesempatan, segala motivasi, bimbingan, arahan, serta perhatian yang diberikan selama penyusunan skripsi ini.
 3. Mushlihin, S.Pd.I., MA., selaku dosen pembimbing II. Penulis sampaikan terima kasih banyak karena telah mendukung, memberi semangat, mendoakan, serta mempermudah pengadministrasian dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
 4. Kepada dosen-dosen dan staff Program Studi Pendidikan Agama Islam. Penulis sampaikan terima kasih banyak karena telah memberikan ilmu, nasihat, arahan, doa, serta pengalaman selama penulis menjadi mahasiswa di program studi Pendidikan Agama Islam.
 5. Kedua orang tua penulis, Bapak Dida Maolida dan Ibu Feryany Gultom yang selalu mendukung, mendoakan, memberikan perhatian dan pengertian serta memfasilitasi pendidikan penulis. Abang penulis, Al Wafi Ihti Fajhuddin dan ketiga Adik penulis Muhammad Arfan Fadiah, Fatimah Izdihar Zayyan, dan Az Zahra Waliana, serta keluarga besar yang telah mendoakan, membantu dan memberikan semangat untuk penulis dalam menyelesaikan studi.
 6. Segenap pihak Pondok Pesantren Kauman Lasem, yang telah membantu dan menerima penulis dengan tangan terbuka untuk melakukan penelitian di Pondok Pesantren Kauman Lasem.

7. Seluruh teman-teman prodi Pendidikan Agama Islam angkatan 2016, khususnya kelas Ilmu Pendidikan Islam B 2016. Terima kasih untuk support, canda tawa, doa, dan kekeluarganya selama ini. Kalian merupakan bagian dari cerita berharga selama perjalanan kuliah penulis sehingga penulis semangat dan mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat. Terima kasih penulis ucapkan atas bantuan, dukungan, dan doanya dalam penyusunan skripsi ini.

Sebagai penutup, penulis mohon maaf apabila ada kata-kata yang kurang berkenan dalam penyusunan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberi bermanfaat bagi para pembaca, dan semoga kritik serta saran dari para pembaca dapat tersalurkan kepada penulis.

Jakarta, 13 Maret 2020

Penulis,

Dini Fadhilah

4715165036

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI | ii |
| LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS | iii |
| MOTTO | iv |
| PERSEMBAHAN..... | v |
| ABSTRAK..... | vi |
| KATA PENGANTAR | ix |
| DAFTAR ISI..... | xii |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 5 |
| C. Pembatasan Masalah | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 6 |
| E. Tujuan Penelitian | 6 |
| F. Manfaat Penelitian | 7 |
| G. Literatur Review | 8 |
| H. Sistematika Penulisan..... | 10 |
| BAB II..... | 12 |
| KAJIAN TEORI | 12 |
| A. Konsep Kohesi Sosial | 12 |
| B. Konsep dan Nilai-Nilai Multikultural | 17 |
| C. Konsep dan Nilai-Nilai Pondok Pesantren..... | 26 |
| BAB III | 34 |
| METODOLOGI PENELITIAN..... | 34 |

| | | |
|----|---|-----------|
| A. | Tempat dan Waktu Penelitian | 34 |
| B. | Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 35 |
| C. | Teknik Pengumpulan Data..... | 35 |
| D. | Pengecekan Keabsahan Data..... | 38 |
| E. | Teknik Analisis Data..... | 39 |
| F. | Teknik Penulisan Data | 40 |
| | BAB IV | 41 |
| | HASIL PENELITIAN..... | 41 |
| A. | Profil..... | 41 |
| 1. | Sejarah | 41 |
| 2. | Visi dan Misi | 44 |
| 3. | Tentang | 46 |
| 4. | Demografi Umum..... | 49 |
| B. | Urgensi penanaman nilai-nilai multikultural di tengah masyarakat non-monolitik (studi kasus: pondok pesantren kauman lasem)..... | 50 |
| 1. | Urgensi berbasis Teologis | 50 |
| 2. | Urgensi berbasis Sosiologis..... | 54 |
| C. | Implementasi penanaman nilai-nilai multikultural di tengah masyarakat non-monolitik (studi kasus: pondok pesantren kauman lasem)..... | 57 |
| 1. | Implementasi Formal (Akademis Pedagogis) | 58 |
| 2. | Implementasi Non-Formal (Sosiologis) | 62 |
| D. | Respons dari penanaman nilai-nilai multikultural di tengah masyarakat non-monolitik (studi kasus: pondok pesantren kauman lasem)..... | 75 |
| | BAB V..... | 81 |
| | KESIMPULAN DAN SARAN..... | 81 |
| A. | Kesimpulan | 81 |
| B. | Saran..... | 82 |
| | DAFTAR PUSTAKA | 84 |
| | LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 87 |

| | |
|------------------------|----|
| BIOGRAFI PENULIS | 98 |
|------------------------|----|

