

**KEARIFAN LOKAL DALAM PERAYAAN TRADISI
MAULIDAN PESANTREN AT-TAQWA (Studi Kasus
Pesantren At-Taqwa Putra Bekasi)**

DIMAS AGUNG PRASETIA

4715162821



Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana
Agama (S.Ag)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA






2020

LEMBAR PENGESAHAN

**Penanggung Jawab
Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta**



TIM PENGUJI

No	Jabatan	Nama	Tanda tangan	Tanggal
1.	Ketua	<u>Muslihin, S.Pd.I., MA</u> NIP. 197911202008121002		20 Agustus 2020
2.	Sekretaris	<u>Drs. Yusuf Ismail, MA.Hum</u> NIP. 196404032001121001		19 Agustus 2020
3.	Penguji Ahli	<u>Ahmad Hakam, S.S., M.A</u> NIP. 198208102015041001		19 Agustus 2020
4.	Pembimbing I	<u>Rihlah Nur Aulia, S.Ag., MA</u> NIP. 197909122008012018		19 Agustus 2020
5.	Pembimbing II	<u>Drs. Zulkifli Lubis, MA</u> NIP. 195509011985031002		19 Agustus 2020

Tanggal Lulus : 13 Juli 2020

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta Program Studi Pendidikan Agama Islam :

Nama : Dimas Agung Prasetya

No. Registrasi : 4715162821

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul :
Kearifan Lokal dalam Perayaan Tradisi Maulidan Pesantren At-Taqwa (Studi Kasus Pesantren At-Taqwa Bekasi)

adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Februari sampai Juni.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 13 Juli 2020



METERAI
SAMPAL
PAZ55AH7501898462
6000
ENAM RIBURUPIAH

(Dimas Agung Prasetya)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **Dimas Agung Prasetya**
NIM : **4715162821**
Fakultas/Prodi : **Ilmu Sosial/Pendidikan Agama Islam**
Alamat email : **dimasaguns24@gmail.com**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Kearifan Lokal dalam Perayaan Tradisi Maulidan Pesantren At-Taqwa

(Studi Kasus Pesantren At-Taqwa Putra Bekasi)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Agustus 2020

Penulis

(**Dimas Agung Prasetya**)
nama dan tanda tangan

ABSTRAK

Dimas Agung Prasetya, Kearifan Lokal Dalam Perayaan Tradisi Maulidan Pesantren At-Taqwa (Study Kasus Pesantren At-Taqwa Bekasi). Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2020

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan permasalahan yang diawali dari persoalan adanya pergeseran dalam berbudaya karna banyaknya budaya luar yang masuk. tradisi maulidan berperan menjadi wadah dan tempat masyarakat untuk menjaga pola pikir dan gaya hidupnya. sehingga kegiatan maulidan bertransformasi menjadi sebuah tradisi keagamaan dengan kearifan lokalnya yang khas serta aspek-aspek dalam tradisi maulidan yang tidak lepas dari kegiatan bermasyarakat di Ujungharapan bekasi.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Dalam menyajikan data yang sudah terkumpul menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi dengan nara sumber dari masyarakat yang mengetahui sejarah tentang berkembangnya tradisi maulidan diUjungharapan Bekasi. Dalam penelitian ini landasan teori yang digunakan terkait dengan kearifan lokal dan sosiologi agama.

Hasil penelitian yang telah dilakukan ialah menunjukkan bahwa kegiatan persiapan dan pelaksanaan tradisi maulidan di Ujungharapan Bekasi tidak hanya implementasi dan bersumber dari ajaran agama islam saja, namun sudah bercampur menjadi satu dengan unsur-unsur khas yang ada dalam budaya lokal setempat. Kemudian dalam aspek-aspek dan peran tradisi yang sangat penting dalam masyarakat Bekasi, upaya dari tradisi maulidan dalam hal sebagai wadah persatuan masyarakat bisa dilihat dari antusiasme masyarakat yang datang setiap tahunnya terus bertambah, setiap akan diadakannya tradisi maulidan masyarakat akan berperan aktif membantu kelancaran kegiatan dengan, sehingga terjalinlah sosial dan budaya dari tradisi maulidan, dalam aspek ekonomi dapat dilihat dari kegiatan para pedagang yang berjualan untuk kegiatan maulidan yang mudah ditemui pada saat pelaksanaan, kegiatan maulidan juga menyediakan konsumsi untuk para jamaah dari masyarakat sekitar yang merupakan ciri khas sekaligus kearifan lokal tradisi maulidan, dan juga turut mengundang tamu undangan yang berasal dari kalangan pejabat dan politisi partai untuk bersatu padu tanpa melihat status sosial mereka karna dalam tradisi maulidan semua jamaah yang hadir menjadi satu.

Kata Kunci : Kearifan lokal, Maulid Nabi, Aspek-Aspek

ABSTRACT

Dimas Agung Pras Setia, Local Wisdom of Celebration of the At-Taqwa Islamic Boarding School's Maulidan Tradition (Case Study of the At-Taqwa Boarding School in Bekasi). Thesis, Jakarta: Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University. 2020

This research discusses to study and describe the problems that began with the renewal of changes in culture because of the number of outside cultures that entered. Maulidan tradition managed to become a place and place for people to move their mindset and style away. So the activity of maulidan is transformed into a religious tradition with its unique local wisdom with aspects of the maulidan tradition that cannot be separated from community activities in Ujungharapan Bekasi.

This research is a qualitative research. In presenting data that has been collected using descriptive qualitative. While the data collection techniques used were observation, interviews, and documentation with sources from the public who studied the history of the development of the tradition of maulidan in the Bekasi City of Hope. In this research, the theoretical basis used is related to local wisdom and the sociology of religion.

The results of the research carried out show that the preparation and implementation of the tradition of maulidan in Ujungharapan Bekasi is not only implementation and sourced from religious religions, but has been mixed into one with nothing unique in the local culture. Then in aspects and roles of tradition which are very important in Bekasi society, the challenges of the maulidan tradition in terms of community unity can be seen from the enthusiasm of the people who come every year, every time a holding of the maulidan tradition of the community will help to help smooth activities with, so that social and cultural intertwining of maulidan traditions, in the economic context can be seen from the activities of traders who sell for maulidan activities that are easily found at the time of implementation, maulidan activities also provide assistance to pilgrims from the community who are characteristic of local wisdom maulidan tradition, and they are invited guests invited from party representatives and politicians to unite without looking at their social status because in the tradition of maulidan all participants who come together become one.

Keywords: Local wisdom, Prophet's Birthday, Aspects

الملخص

ديماس أجونج براسيتيا ، الحكمة المحلية للاحتفال بتقاليد مدرسة التقوى الإسلامية الداخلية والتغيرات في جوانها (دراسة حالة مدرسة التقوى الداخلية في بيكاسي). أطروحة ، جاكرتا: برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، كلية العلوم الاجتماعية ، جامعة جاكرتا الحكومية. 2020

في التغيرات بتجديد بدأت التي المشاكل ووصف دراسة البحث هذا يناقش من موليدان تقاليدت يمكنت دخلت التي الخارجية الثقافات عدد بسبب الثقافة تحويل يتم لذلك بعيداً وأسلموهم عقلياًتهم لنقل للناس ومكاناً مكاناً تصبح أن التقاليد من جوانب مع الفريدة الجمالية مته بحكديني تقاليد إلى الموليدان نشاط بيكاسي أجونج غرابان في المجتمع تمعية الأذ شطة عن فصله يمكن لا الذي الموليدي

النوعية باستخدام جمعها تم التي البيانات عرض في. نوعي بحث هو البحث هذا الملاحظة كانت المستخدمة البيانات جمع تقنيات أن حين في الوصفية تقليد تطور تاريخ درسوا الذين الجمهور من مصادر مع التوثيق والمقابلات النظرية الأساس يرتبط ، البحث هذا في بيكاسي الأمل مدينة في الموليدان. الديني الاجتماعي وعلم الجمالية بالحكمة المستخدمة

في الموليدان تقليد وتنفيذ إعداد أن إجراؤه تم الذي البحث نتائج تظهر خلطته تم ولكن ، الدينية الأديان من ومصدراً تطبيقاً قتل ليس بيكاسي أجونج غرابان وأدوار جوانب في ثم. الجمالية الثقافة في فريد شيء فيه يوجد لا واحد في تحديات رؤية يمكن ، بيكاسي مجتمع في للمغاية مهمة تعتبر التي التقليد عام كل يأتون الذين الناس حماس من المجتمع وحدة حيث من الموليدي التقليد يمكن الاقصادي السياق في ، الموليدان لتقاليد والثقافي الاجتماعي التداخل العثور يمكن التي الموليدان الأذ شطة يبيعون الذين التجار أذ شطة من رؤيته للمحتاج المساعدة الموليدان أذ شطة توفر كما ، التنفيذ وقت في بسهولة علمها تدعى والمشاركة ، الجمالية الحكم بتقاليد يتميزون الذين المجتمع من النظر دون لتوحيد والسياسيين الأحرار ممثلي من المدعوين الضيوف السياسة المشارك بين جميع يصبح الموليدان تقليد في لأنه الاجتماعي وضعهم إلى واحداً الجاهزين

الجوانب ، النبوي المولد ، الجمالية الحكمة: المفتاحية الكلمات

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah atas segala nikmat dan karunia-Nya serta ridha-Nya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Kearifan Lokal Dalam Perayaan Tradisi Maulidan Pesantren At-Taqwa (Study Kasus Pesantren At-Taqwa Bekasi)”**. Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk kelulusan pada Prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Ibu Dr. Umasih, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Firdaus Wajdi, S. Th.I., MA., Phd, selaku Koordinator Prodi Pendidikan Agama Islam, penulis sampaikan terimakasih atas motivasi dan kesempatan yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Rihlah Nur Aulia, M.A. selaku dosen pembimbing 1, penulis sampaikan terimakasih karena telah banyak mengarahkan, membimbing serta memberikan perhatian selama penulisan skripsi ini.
4. Bapak Drs. Zulkifli Lubis, MA., selaku dosen pembimbing 2, penulis sampaikan terimakasih karena telah banyak mengarahkan, membimbing serta memberikan perhatian selama penulisan skripsi ini.
5. Kepada dosen-dosen dan staff Program Studi Pendidikan Agama Islam, penulis sampaikan terimakasih karena telah memberikan ilmu, nasihat, arahan serta pengalaman selama penulis menjadi mahasiswa di program studi Pendidikan Agama Islam.

6. Kedua orang tua penulis, yaitu bapak, ibu, adik penulis, serta keluarga besar yang telah mendoakan, membantu dan memberikan semangat untuk penulis menyelesaikan studi.
7. Seluruh narasumber di lingkungan Pondok Pesantren At-Taqwa Putra yang telah memberikan bantuan kepada penelitian ini hingga terselesaikan dengan baik.
8. Teman-teman seperjuangan mahasiswa Prodi PAI angkatan 2016 yang sudah kebersama selama empat tahun perkuliahan ini, juga pengalaman yang diberikan. Khususnya untuk teman-teman IPI B 2016 yang memberikan banyak kenangan selama ini.
9. Teman-teman futsal alumni Smpit At-taqwa (Exit7Fc), yang memberikan banyak pengalaman.
10. Dan Teman-teman Wakang Official, yang senantiasa memberikan masukan walau terkadang tidak dibutuhkan.

Seluruh pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat dan terimakasih penulis yang sangat mendalam atas bantuannya dalam penyusunan skripsi ini.

Jakarta, 13 Juli 2020

Dimas Agung Prasetya

4715162821

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
MOTTO	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
المخلص.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	5
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	7
G. Kajian Terdahulu.....	8
H. Metode Penelitian.....	10
I. Sistematika Penelitian.....	14
BAB II KAJIAN TEORI	16
A. Kearifan Lokal	16
B. Maulid Nabi Muhammad SAW	20
BAB III PROFIL PENELITIAN	25
A. Konteks Penelitian	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	30
A. Nilai-Nilai Tradisi Maulidan Ujungharapan Bekasi dan Aspek-aspeknya	30
1. Nilai-Nilai Tradisi Maulidan dalam Masyarakat Bekasi	32
2. Peran Tradisi Maulidan Dalam Mempersatukan Masyarakat Bekasi	34
3. Aspek-Aspek Dalam Tradisi Maulidan.....	36
B. Pelaksanaan Tradisi Maulidan	44
1. Tahapan Persiapan Pelaksanaan Tradisi Maulidan	45
2. Kegiatan Menarik Dalam Tradisi Maulidan	51
C. Unsur-Unsur Ciri Khas Dalam Tradisi Maulidan	55
1. Unsur Kearifan Lokal Tradisi Mulidan.....	56

2. Ciri Khas Tradisi Maulidan Di Ujungharapan	59
D. Faktor-Faktor Dalam Tradisi Maulidan	64
1. Faktor Penghambat	64
2. Faktor Pendukung	68
E. Analisis Hasil dengan Teori	74
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	76
A. Kesimpulan	76
B. Implikasi.....	77
C. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	vii

