

**PEMIKIRAN HOESIN BAFAGIEH: GAGASAN
KEBANGSAAN KETURUNAN ARAB DI
INDONESIA (1938 – 1941)**



Mahlil Idatul Khumairoh
4415160577

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

ABSTRAK

Mahlil Idatul Khumairoh, *Pemikiran Hoesin Bafagieh: Gagasan Kebangsaan Keturunan Arab di Indonesia (1938-1941)*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gagasan kebangsaan dari Hoesin Bafagieh bagi keturunan Arab di Indonesia. Metode penelitian yang digunakan adalah metode sejarah dengan penyajian hasil penelitian dalam bentuk deskriptif naratif. Pengumpulan data terdiri dari buku-buku, surat kabar, majalah, jurnal maupun skripsi lainnya.

Hasil penelitian skripsi ini menjelaskan bahwa Hoesin Bafagieh adalah salah satu tokoh keturunan Arab yang memiliki kontribusi dalam menyebarkan gagasan kebangsaan bagi masyarakat Arab. Dilatarbelakangi semangat perlawanan kaum muda atas pemahaman dan tradisi kaum tua di kalangan masyarakat Arab, khususnya di Surabaya, membuat Hoesin Bafagieh bersama beberapa pemuda Arab lainnya membuat suatu perkumpulan. Hoesin Bafagieh adalah seorang jurnalistik, maka melalui majalah *INSAF* dan *Aliran Baroe*, Hoesin Bafagieh mencoba untuk membangun kesadaran berbangsa masyarakat Arab. *Aliran Baroe* bersama PAI berperan penting dalam menumbuhkan semangat nasionalisme ke Indonesiaan di dalam masyarakat Arab yang ditandai oleh pasrtipasi masyarakat Arab dalam memperjuangkan cita-cita kemerdekaan Indonesia.

Kata kunci: Hoesin Bafagieh, Majalah *Aliran Baroe*, PAI

ABSTRACT

Mahlil Idatul Khumairoh, Hoesin Bafagieh's Thought: The Idea of Nationality of Arab Descent in Indonesia (1938-1941).Thesis. Jakarta: Historical Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2020.

This study aims to determine the idea of nationality from Hoesin Bafagieh for Arab descendants in Indonesia. The research method used is the historical method by presenting the results of research in the form of narrative descriptive. Data collection consists of books, newspapers, magazines, journals and other theses.

The results of this thesis research explain that Hoesin Bafagieh was one of the figures of Arab descent who had contributed in spreading the idea of nationality to the Arab community. Against the background of the spirit of youth resistance to the understanding and tradition of the elderly in the Arab community, especially in Surabaya, made Hoesin Bafagieh along with several other Arab youths to make an association. Hoesin Bafagieh is a journalist, so through INSAF magazine and Aliran Baroe, Hoesin Bafagieh tried to build awareness among the Arab community. Aloe Baroe and PAI played an important role in fostering the spirit of Indonesian nationalism in Arab society is marked by the participation of the Arab community in fighting for the ideals of Indonesian independence.

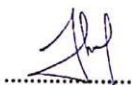




Keyword: Hoesin Bafagieh, Aliran Baroe Magazine, PAI

LEMBAR PENGESAHAN SKRPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



No>Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1. <u>Humaidi, S.Pd., M.Hum</u> NIP. 19811219 200812 1001 Ketua		24/8 2020
2. <u>Drs. Abrar, M.Hum</u> NIP. 19611028 198703 1004 Sekretaris		24/8 2020
3. <u>Dr. Nur'aeni Marta, SS., M.Hum</u> NIP. 19710922 200112 2001 Anggota/ Penguji Ahli		24/8 2020
4. <u>Dr. Abdul Syukur, M.Hum</u> NIP. 19691010200501 1002 Anggota/Pembimbing I		24/8 2020
5. <u>Sri Martini, S.S, M.Hum</u> NIP. 19720324 199903 2001 Anggota/ Pembimbing II		24/8 2020

Tanggal Lulus: 22 Juli 2020

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mahlil Idatul Khumairoh
NIM : 4415160577
Prodi : Pendidikan Sejarah
Fakultas : Ilmu Sosial
Judul : Pemikiran Hoesin Bafagieh: Gagasan Kebangsaan Keturunan Arab di Indonesia (1938-1941)

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi ini benar-benar merupakan karya penulis. Sepanjang pengetahuan penulis, skripsi ini tidak berisi materi yang pernah ditulis orang lain atau digunakan untuk persyaratan penyelesaian studi di perguruan tinggi lain, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang penulis gunakan sebagai sumber penulisan.

Pernyataan ini oleh penulis dibuat dengan penuh kesadaran dan kesungguhan, apabila dikemudian hari ternyata tidak benar maka sepenuhnya akan menjadi tanggung jawab penulis.

Jakarta, 22 Juli 2020



Mahlil Idatul Khumairoh
NIM. 4415160577



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mahlil Idatul Khumairah
NIM : 4415160577
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial/ Pendidikan Sejarah
Alamat email : ukhtimahlil@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pemikiran Hoesin Bafagih: Gagasan Kebangsaan Keturunan Arab di
Indonesia (1938-1941)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalar data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

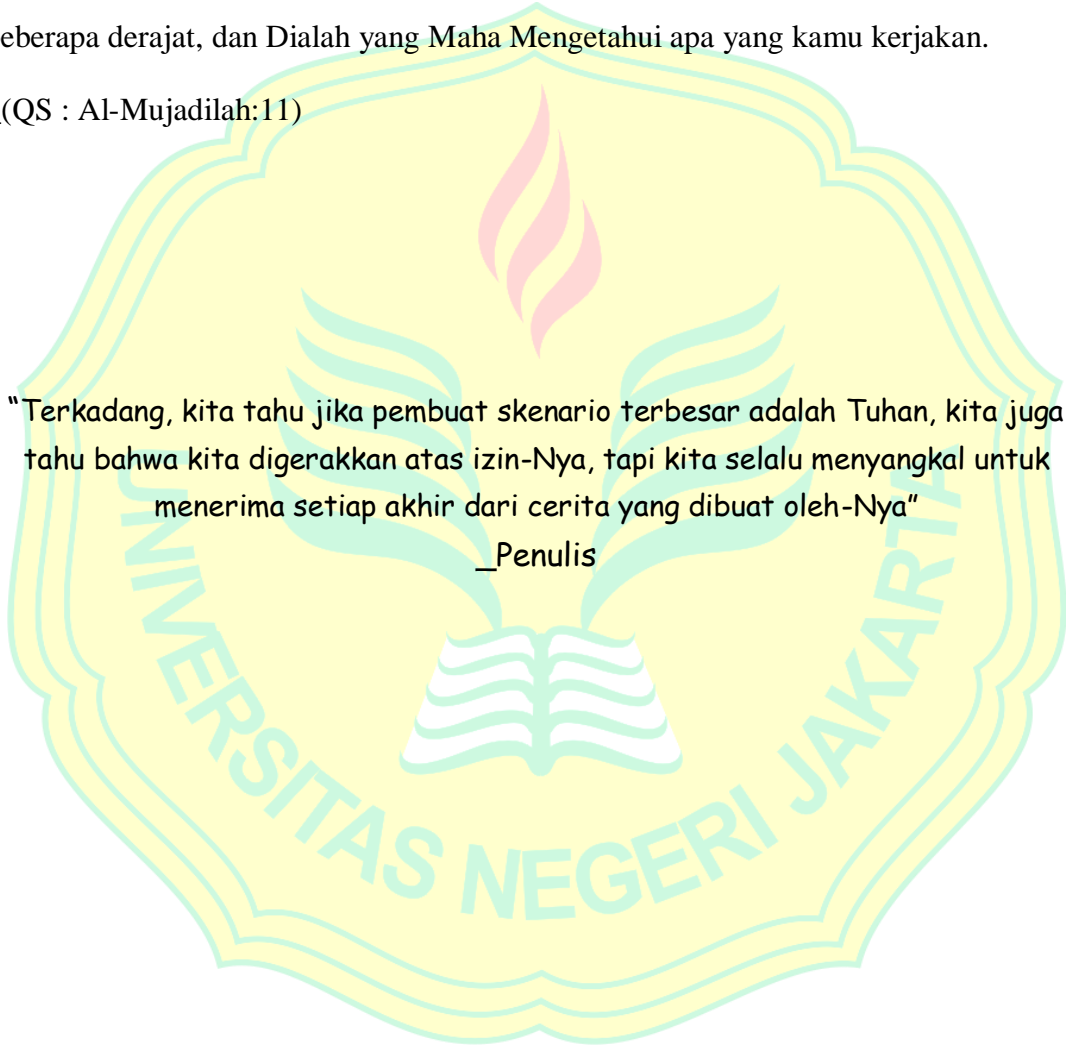
Penulis

(Mahlil Idatul K)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Allah meninggikan derajat orang-orang yang beriman dan berilmu diantara kalian beberapa derajat, dan Dialah yang Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan.

_(QS : Al-Mujadilah:11)



"Terkadang, kita tahu jika pembuat skenario terbesar adalah Tuhan, kita juga tahu bahwa kita digerakkan atas izin-Nya, tapi kita selalu menyangkal untuk menerima setiap akhir dari cerita yang dibuat oleh-Nya"

_Penulis

Skripsi ini saya persembahkan untuk ibunda dan ayahanda tercinta, yang senantiasa memberikan restu serta doa dalam setiap sujudnya dan menjadi pendukung terbaik dalam setiap langkah kehidupan.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur penulis panjatkan atas rahmat Allah SWT sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul “Pemikiran Hoesin Bafagieh: Gagasan Kebangsaan Keturunan Arab di Indonesia (1938-1941)” ini ditunjukkan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan guna mendapat gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Selama proses penulisannya, peneliti banyak mengalami hambatan, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini peneliti menyampaikan terimakasih kepada yang terhormat:

Ibu Dr. Umasih, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta. Bapak Humaidi, M.Hum, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Jakarta. Bapak Dr. Abdul Syukur, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing Pertama atas arahan, motivasi, ketelitian dan kesabaran hati selama membimbing peneliti. Ibu Sri Martini, S.S, M. Hum, selaku Dosen Pembimbing Kedua atas bimbingan, arahan dan masukan kepada penulis mengenai tata cara menulis penelitian historis yang baik. Ibu Dr. Corry Iriani R, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan masukan, motivasi, semangat dan menjadi sosok Ibu sekaligus panutan bagi peneliti. Ibu Dr. Nur'aeni Marta, S.S., M.Hum dan Bapak Drs. Abrar, M.Hum selaku penguji yang banyak memberikan masukan dalam proses penulisan skripsi ini. Seluruh Dosen Pendidikan Sejarah yang telah memberikan

ilmu selama perkuliahan. Executive Director Menara Center, Bapak Nabel A Karim Hayaze yang telah memberikan peneliti dokumen dan data serta memberikan buku yang relevan dengan penelitian ini.

Kepada kedua orang tua peneliti, Ibu Ida Royani dan Bapak Sobiun, yang menantiasa memberikan dukungan materi dan moril serta doa yang tiada putus kepada peneliti serta Adik ku tercinta Almar'atu Sholehah. Kepada sahabatku Citra Nur Hikmah, Emilia Palupi, Nurul Wahyu Lestari dan Farrah Aisyah yang telah menemani hari-hari peneliti selama berkuliah di UNJ dan menjadi tempat ternyaman setelah rumah serta atas motivasi, nasihat dan dukungan yang selama ini diberikan. Kepada Watansil, teman berdiskusi dan berpetualang yang memberikan pengalaman tidak ternilai kepada peneliti. Kepada teman-teman Sejarah A 2016 yang telah ikhlas membantu peneliti selama perkuliahan. Kepada rekan-rekan Badan Eksekutif Mahasiswa Prodi Pendidikan Sejarah (BEM Prodi Sejarah), REDS Soldier, Green Force (GF) UNJ, Tim Jurnal Sejarah serta teman-teman Ruang Baca Prodi Pendidikan Sejarah yang telah menjadi tempat peneliti untuk belajar banyak hal lagi. Serta kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan serta doa yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terimakasih semoga Allah membalas dan melimpahkan karunia-Nya. Aamiin

Jakarta, 21 Maret 2020

Mahlil Idatul Khumairoh

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
SURAT PERNYATAAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR ISTILAH	xii
DAFTAR SINGKATAN.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Dasar Pemikiran.....	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	9
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
D. Metode Penelitian dan Bahan Sumber	10
E. Sistematika Pembahasan	15
BAB II: LATAR BELAKANG PEMIKIRAN HOESIN BAFAGIEH	17
A. Perkembangan Keturunan Arab di Indonesia	17
B. Persoalan Yang Menyelimuti Keturunan Arab di Indonesia.....	26

C. Indo-Arab dan Tanah Airnya	40
BAB III : HOESIN BAFAGIEH DAN PEMIKIRANNYA.....	46
A. Riwayat Hidup Hoesin Bafagieh	46
B. Pemikiran Hoesin Bafagieh : Gagasan Kebangsaan Keturunan Arab di Indonesia.....	56
C. Surat Kabar Sebagai Upaya Dalam Menyebarkan Ide-Ide Persatuan	66
D. Respon Orang Arab Terhadap Ide-Ide Persatuan Hoesin Bafagieh	73
BAB IV: KESIMPULAN	81
DAFTAR PUSTAKA	86
DAFTAR LAMPIRAN	90
DAFTAR HIDUP PENULIS	112

DAFTAR ISTILAH

<i>Alawi</i>	:Biasa disebut <i>Ba'Alawi</i> . Merupakan kaum atau sekelompok orang yang memiliki pertalian darah dengan Nabi Muhammad S.A.W melalui Alawi Ubaidullah bin Ahmad al-Muhajir bin Isa ar Rumi bin Muhammad an-Naqib bin Ali al-Uraidhi bin Ja'far ash-Shadiq bin Muhammad al-Baqir bin Ali Abidin bin Husan yang merupakan putra dari Ali bin Abi Thalib dan Siti Fatimah binti Muhammad
<i>Habib</i>	:(Perempuan: <i>Hababah</i>). Gelar bangsawan yang merupakan kerabat dari Nabi Muhammad S.A.W dan secara khusus dinisbatkan terhadap keturunan Muhammad melalui Fatimah az-Zahra (melalui Husain dan Hasan) dan Ali bin Abi Thalib. Gelar ini ditujukan kepada mereka yang menguasai ilmu agama Islam dari keturunan Nabi Muhammad S.A.W
<i>Hadrami</i>	:Golongan Arab yang berasal dari Hadramaut (sekarang Yaman Selatan)
<i>Imigran</i>	:Orang yang datang dari negara lain dan tinggal menetap di suatu negara
<i>Kebangsaan</i>	:Kesadaran diri sebagai warga dari suatu negara
<i>Koloni</i>	:Bermukim di daerah baru yang merupakan daerah asing, jauh dari tanah air dan mempertahankan ikatan dengan tanah air atau negara asal
<i>Kopiah</i>	:Topi tradisional bagi orang Melayu, biasa juga dikenal dengan nama songkok atau peci
<i>Manasib</i>	:Merupakan golongan yang mempunyai kekuasaan, kehormatan, kemuliaan atau yang dimulakan.
<i>Masakin</i>	:Kelompok besar yang mencakup pedagang, tukang, seniman yang miskin (sebagian ada yang sangat miskin dan tidak bekerja)
<i>Masya'ikh</i>	:Golongan dari ulama, pemimpin religious. Golongan ini dihormati terus menerus karena memiliki kebaikan,

<i>Muwallad</i>	:Golongan Peranakan Arab atau keturunan Arab yang mempunyai darah selain Arab (ber-ibu-kan orang pribumi)
<i>Nasionalisme</i>	:Sikap politik dari masyarakat suatu masyarakat suatu bangsa yang mempunyai kesamaan kebudayaan, dan wilayah serta kesamaan cita-cita dan tujuan, dengan demikian masyarakat suatu bangsa tersebut merasakan adanya kesetiaan yang mendalam terhadap bangsa itu sendiri.
<i>Pan-Islamisme</i>	:Paham politik yang lahir pada saat Perang Dunia II mengikuti paham yang tertulis dalam <i>asl-a'mal al-Kamilah</i> dari Jamal al-Din Afghani yang kemudian berkembang menjadi geraka perjuangan untuk mempersatukan umat islam di bawah satu negara Islam yang umumnya disebut kekhalifahan
<i>Patrilineal</i>	:Adat masyarakat yang mengatur alur keturunan berasal dari pihak ayah
<i>Qa'bail</i>	:Golongan yang kompetitif, menduduki dan mengawasi sebagian besar daerah pedalaman di Hadramaut, mereka membawa senjata dan dianggap kurang saleh
<i>Qabilah</i>	:Suku bangsa, kaum yang berasal dari satu ayah
<i>Syayid</i>	:(Perempuan: <i>Syarifah</i>) Keturunan al-Husain yang merupakan cucu Nabi Muhammad S.A.W dan hanya digunakan sebagai atribut atau keterangan dan bukan sebagai gelar
<i>Syaikh</i>	:Gelar yang merupakan tanda kehormatan pribadi, dan mereka yang mengabdikan pada ilmu pengeahuan, khususnya dalam bidang keagamaan
<i>Taqbil</i>	:Tradisi yang mengharuskan non sayyid untuk mencium tangan golongan Sayyid
<i>Tonil</i>	:Pertunjukkan atau sandiwara atau teater di zaman Belanda, tepatnya di akhir-akhir tahun penjajahan Belanda
<i>Voolksraad</i>	:Dewan rakyat dalam Bahasa Indonesia, dewan perwakilan rakyat Hindia-Belanda

Vreemde Oosterlingen

:Biasa disebut penduduk Timur Aing, satu dari tiga kelompok penduduk Hindia Belanda dalam UU Administrasi Hindia Belanda tahun 1984

Wulaiti

:Golongan totok Arab, merupakan Arab murni tanpa ada campuran dari keturunan lain.



DAFTAR SINGKATAN

A.V	: <i>Arabisch Verbond</i> (Perkumpulan Arab)
P.A.I	: Persatuan/partai Arab Indonesia
I.A.V	: <i>Indo Arabisch Verbond</i> (Perkumpulan Arab Indonesia)
I.A.B	: <i>Indo-Arabisch Beweging</i> (Gerakan Indo-Arab)
I.E.V	: <i>Indo Europeech Verbond</i> (Perkumpulan Eropa Indonesia)
K.R.I	: Kongres Rakyat Indonesia
PARINDRA	: Partai Indonesia Raya
P.I.D	: <i>Politieke Inlichtingen Dienst</i> (Dinas politik intelejen Kolonial)



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Organisasi Indo-Arab di Hindia Belanda.....	91
Lampiran 2	: Foto Hoesin Bafagih bersama anggota PAI	92
Lampiran 3	: Tagline Aliran Baroe dalam setiap terbitan.....	93
Lampiran 4	: Pengasuh <i>surat kabar Almahdjar</i>	94
Lampiran 5	: Tulisan-tulisan mengenai <i>Tonil Fatimah</i>	95
Lampiran 6	: Tulisan Hoesin Bafagieh di <i>Majalah Aliran Baroe</i>	99
Lampiran 7	: Tulisan Hoesin Bafagieh di <i>Majalah INSAF</i>	105
Lampiran 8	: Kabar redaksi <i>Aliran Baroe</i>	109
Lampiran 9	: Tulisan dalam rubrik “Dari sana sini: „Aliran Baroe” di Hoetan Beloekar...!.....	110
Lampiran 10	: Tulisan “Kita dan Tanah Leloehoer Kita Hadramaut”.....	111