

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL RANAH 3**

**WARNA KARYA AHMAD FUADI**

**SITI RAMADHANTY**

**4715160929**



Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Agama

(S.Ag)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL**

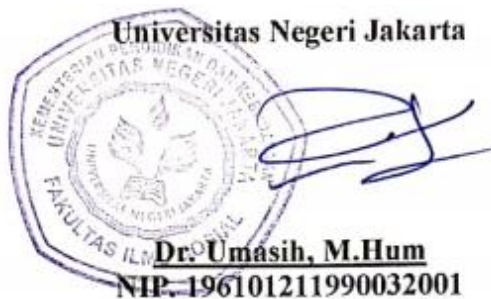
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2020**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial



| No | Jabatan       | Nama  | Tanda tangan | Tanggal         |
|----|---------------|---|--------------|-----------------|
| 1. | Ketua         | <u>Sari Narulita, Lc., M.Si</u><br>NIP. 198002282006042002  |              | 19 Agustus 2020 |
| 2. | Sekretaris    | <u>Suci Nurpratiwi, M.Pd</u><br>NIP. 199111012019032029     |              | 19 Agustus 2020 |
| 3. | Pembimbing I  | <u>Rudi M. Barnansyah, M.Pd.I</u><br>NIDK. 8805090018       |              | 19 Agustus 2020 |
| 4. | Pembimbing II | <u>Dr. Izzatul Mardhiah, MA</u><br>NIP. 197803062009122002  |              | 19 Agustus 2020 |
| 5. | Penguji Ahli  | <u>Drs. Yusuf Ismail, MA.Hum</u><br>NIP. 196404032001121001 |              | 19 Agustus 2020 |

Tanggal Lulus : 24 Juli 2020

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta Program Studi Pendidikan Agama Islam :

Nama : Siti Ramadhanty

No. Registrasi : 4715160929

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul:

Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi

adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Maret 2020
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 29 Juni 2020

Yang membuat pernyataan



Siti Ramadhanty

## MOTTO

“Barang siapa belum sempat merasakan pahitnya menuntut ilmu walaupun sesaat, dia  
hendak menelan hinanya kebodohan sejauh hidupnya”

(Imam Syafi’i)

“Waktu bagaikan pedang. Jika kamu tidak memanfaatkannya dengan baik, maka ia  
akan memanfaatkanmu”

(HR. Muslim)

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Al-Baqarah: 286)

## PERSEMBAHAN

*Skripsi ini kupersembahkan untuk:*

*Mamah dan Bapak, terimakasih atas segala dukungan yang telah dikorbankan baik moril maupun materil, atas doa-doa yang kau panjatkan demi kesuksesan anakmu ini, dan atas segala bentuk kasih sayang sehingga anakmu ini dapat menyelesaikan amanah akademiknya.*

*Keluarga, saudara, dan sahabat yang selalu membantu dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.*

*Dan untuk almamater kebanggaan, Prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.*

*Salam sayang,*



*Siti Ramadhanty*

## ABSTRAK

**Siti Ramadhanty, Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Ranah 3 Warna karya Ahmad Fuadi. Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2020.**

Saat ini masyarakat dilanda kebosanan karena efek dari wabah pandemi Corona yang mengakibatkan semua kegiatan harus dilakukan di rumah. Sehingga masyarakat mulai mengalihkan kejenuhannya dengan mencari sumber bacaan digital dengan mengunduh layanan digital Perpustakaan Nasional RI (Perpusnas). Hasilnya para pengunjung layanan iPusnas melonjak tajam sampai 130 persen setiap pekannya dimasa karantina Covid-19. Berdasarkan survey yang dilakukan oleh Okezone, ada 5 buku yang disukai oleh kaum millenials, novel menduduki urutan pertama buku yang paling diminati, kemudian diikuti komik, sastra, dan buku puisi. Dari data tersebut terbukti bahwa pada masa pandemi ini minat baca masyarakat mulai meningkat dan novel dapat dijadikan sarana paling tepat dalam menyampaikan nilai-nilai positif terutama pada nilai-nilai pendidikan dikalangan remaja. Novel yang di dalamnya terdapat nilai-nilai pendidikan salah satunya yaitu novel Ranah 3 Warna karya Ahmad Fuadi. Dan novel ini diharapkan mampu mempengaruhi perasaan para pembacanya untuk mengambil pelajaran dari setiap pesan-pesan yang disampaikan oleh penulisnya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis nilai-nilai pendidikan yang ada dalam novel Ranah 3 Warna karya Ahmad Fuadi. Jenis penelitian ini menggunakan penelitian kepustakaan. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan didaktis. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi melalui studi pustaka. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis isi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, nilai-nilai pendidikan yang terdapat pada novel Ranah 3 Warna adalah: 1) Nilai Pendidikan Religius, yang meliputi: berdo'a, tawakal, ibadah, bersyukur, ikhlas, dan sabar. 2) Nilai Pendidikan Moral, yang meliputi: berbakti kepada orang tua, rajin belajar, tanggung jawab, disiplin, optimis, kerja keras, jujur, dan berprinsip baik. 3) Nilai Pendidikan Sosial, yang meliputi: tolong menolong, persahabatan, dermawan, dan musyawarah. 4) Nilai Pendidikan Budaya, yang meliputi: budaya makan dan budaya politik. Dari nilai pendidikan tersebut dapat mempunyai kesesuaian dalam mengembangkan sikap keberagamaan seseorang, yaitu terletak pada penghayatan dari nilai-nilai itu sendiri, sehingga dengan adanya nilai tersebut pembaca dan generasi muda saat ini akan mampu berpikir dan bertindak sesuai dengan aturan-aturan yang ada.

**Kata kunci: Nilai-Nilai Pendidikan, Novel Ranah 3 Warna**



## ABSTRACT

**Siti Ramadhanty, Educational values in the novel Ranah 3 Warna by Ahmad Fuadi. Islamic Religious Education, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2020.**

Currently people are beset by boredom due to the effects of the Corona pandemic outbreak which resulted in all activities having to be done at home. So the community began to shift its saturation by looking for digital reading sources by downloading the digital services of the National Library of Indonesia (Perpusnas). As a result, iPusnas service downloaders jumped sharply by 130 percent every week during the Covid-19 quarantine period. Based on a survey conducted by Okezone, there are 5 books favored by millennials, novels ranked first the most in demand books, followed by comics, literature, and poetry books. From the data, it is proven that during this pandemic, people's reading interest began to increase and novels can be used as the most appropriate means of conveying positive values, especially on educational values among adolescents. The novel in which there are educational values is the novel Ranah 3 Warna by Ahmad Fuadi. And the novel is expected to influence the feelings of its readers to take lessons from every message conveyed by its author.

This research aims to know and analyse the educational values that are in the novel Ranah 3 Warna by Ahmad Fuadi. This type of research uses literature research. The research method used is a qualitative descriptive method with the didactic approach. The data collection techniques used are documentation techniques through library studies. The data analysis technique used is the content analysis.

The results showed that the educational values found in the novel Ranah 3 Warna domain are: 1) Religious education value, which includes: Prayer, Tawakal, worship, grateful, sincere, and patient. 2) Moral education value, which includes: Devoted to parents, diligent study, responsibility, discipline, optimism, hard work, honest, and prejudiced good. 3) Social education value, which includes: Helping each other, friendship, generous, and deliberation. 4) Cultural education value, which includes: A culture of eating and political culture. From the value of the education can have the conformity in developing the attitude of the person who lies in the passion of the values themselves. So that with this value, the readers and the young generation today will be able to think and act according to the rules that exist.

**Key Word: Education Values, Novel Ranah 3 Warna**

## المخلص

سيدي رمضان، القيم التربوية في رواية 3 ألوان لأحمد فوادي. التربية الدينية الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة جاكارتا الحكومية، 2020.

يعاني المجتمع حاليًا من الملل بسبب آثار تفشي وباء كورونا الذي ينتج عنه تنفيذ جميع الأنشطة في المنزل. حتى يبدأ الناس في تحويل تشبعهم عن طريق البحث عن مصادر القراءة الرقمية عن طريق تنزيل الخدمات الرقمية لمكتبة إندونيسيا الوطنية. وكانت النتيجة أن من قاموا بتنزيل خدمة iPusnas قفزوا بشكل حاد بنسبة 130 في المائة كل أسبوع خلال الحجر الصحي لـ Covid-19.

بناءً على دراسة استقصائية أجرتها Okezone، كان هناك 5 كتب أعجب بها جيل الألفية، واحتلت الروايات المرتبة الأولى في الكتب الأكثر شعبية، تليها القصص المصورة والأدب وكتب الشعر. من هذه المعطيات يتضح أنه خلال هذه الجائحة بدأ اهتمام الجمهور بالقراءة يتزايد، ويمكن استخدام الروايات كأفضل وسيلة لنقل القيم الإيجابية، خاصة فيما يتعلق بالقيم التربوية بين المراهقين. الروايات التي تحتوي على قيم تربوية، ومنها رواية رانة 3 ورنه لأحمد فوادي. ويتوقع أن تكون هذه الرواية قادرة على التأثير على مشاعر القراء لأخذ الدروس من كل رسالة ينقلها المؤلف.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد وتحليل القيم التربوية الواردة في رواية رنة 3 ورنه لأحمد فوادي. يستخدم هذا النوع من البحث البحث المكتبي. منهج البحث المستخدم هو منهج وصفي نوعي ذو منهج تعليمي. تقنية جمع البيانات المستخدمة هي تقنية التوثيق من خلال دراسة الأدبيات. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل المحتوى.

وأظهرت النتائج أن القيم التربوية الواردة في رواية 3 ورنه هي: (1) قيمة التربية الدينية، وتشمل: الصلاة، والتوكل، والعبادة، والامتنان، والصدق، والصبر. (2) قيمة التربية الأخلاقية، وتشمل: التفاني في رعاية الوالدين، والتعلم الدؤوب، والمسؤولية، والانضباط، والتفاهل، والعمل الجاد، والصدق، والتحيز الجيد. (3) قيمة التربية الاجتماعية، وتشمل: المساعدة، والصدقة، والكرم، والتشاور. (4) قيم التربية الثقافية وتشمل: الثقافة الغذائية والثقافة السياسية. من هذه القيم التربوية، يمكن أن يكون لها ملاءمة في تطوير الموقف الديني للشخص، والذي يكمن في تقدير القيم نفسها، بحيث يكون القراء والجيل الأصغر اليوم قادرين على التفكير والتصرف وفقاً للقواعد القائمة.

الكلمات الدالة: القيم التربوية، رانة 3 ورنه



## KATA PENGANTAR

Puji syukur marilah kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Shalawat beserta salam kita curahkan kepada Nabi Muhammad SAW kepada keluarganya, para sahabatnya, dan umatnya hingga akhir zaman, amin.

Penelitian ini diajukan untuk memenuhi mata kuliah skripsi pada Program Pendidikan Agama Islam A 2016 Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta, dengan judul **“NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL RANAH 3 WARNA KARYA AHMAD FUADI”**.

Dalam penyusunan dan penelitian ini tidak terlepas dari bantuan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ibu Umasih, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Firdaus Wajdi, S.Th.I., M.A., Ph.D. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmu dan kemudahan bagi peneliti dalam menyelesaikan studi di Prodi Pendidikan Agama Islam.
3. Bapak Rudi Muhamad Barnansyah, M.Pd.I dan Ibu Dr. Izzatul Mardhiah, MA selaku dosen pembimbing penelitian ini hingga selesai.
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama perkuliahan.

5. Bapak dan Mamah yang telah memberikan dukungan baik secara materi maupun non materi, dan selalu mendo'akan agar dipermudah dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Harum dan Fahmi, adik-adik ku yang selalu membantu dan memberikan semangat.
7. Teman-teman seperjuangan IPI A, IPI B, dan KPI 2016 terimakasih atas do'a, semangat, kebersamaan, dan bantuannya.
8. Semua pihak yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Demi perbaikan selanjutnya, saran dan kritik yang membangun akan peneliti terima. Akhirnya hanya kepada Allah SWT peneliti serahkan segalanya mudah-mudahan dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti umumnya bagi kita semua.

Jakarta, 29 Juni 2020



Siti Ramadhanty

## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL RANAH 3 WARNA KARYA AHMAD FUADI .....</b> | <b>1</b>    |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>  | <b>i</b>    |
| <b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>                                   | <b>ii</b>   |
| <b>MOTTO .....</b>  | <b>iii</b>  |
| <b>PERSEMBAHAN .....</b>  | <b>iv</b>   |
| <b>ABSTRAK.....</b>   | <b>v</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>  | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>   | <b>x</b>    |
| <b>BAB I.....</b>   | <b>1</b>    |
| <b>PENDAHULUAN .....</b>  | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah .....   | 1           |
| B. Identifikasi Masalah .....   | 5           |
| C. Pembatasan Masalah .....   | 5           |
| D. Perumusan Masalah.....   | 5           |
| E. Tujuan Penelitian .....  | 5           |
| F. Manfaat Penelitian .....   | 6           |
| G. Sistematika Penulisan .....  | 7           |
| <b>BAB II .....</b>   | <b>8</b>    |
| <b>KAJIAN TEORI .....</b>   | <b>8</b>    |
| A. Pengertian Nilai.....  | 8           |
| B. Pengertian Pendidikan .....  | 10          |
| C. Nilai-Nilai Pendidikan.....  | 13          |
| D. Kaitan Novel dengan Nilai-Nilai Pendidikan .....                             | 14          |
| E. Macam-Macam Nilai Pendidikan .....   | 16          |
| 1. Nilai Pendidikan Religius .....  | 17          |
| 2. Nilai Pendidikan Moral.....  | 19          |

|  |           |
|--|-----------|
| 3. Nilai Pendidikan Sosial .....   | 21        |
| 4. Nilai Pendidikan Budaya .....   | 22        |
| F. Makna Sikap Keberagamaan .....  | 23        |
| G. Peran Sastra (Novel) dalam Mengembangkan Sikap Keberagamaan .....                           | 27        |
| H. Pengertian Novel .....  | 29        |
| I. Unsur Pembangun Novel.....  | 30        |
| 1. Unsur Intrinsik .....   | 30        |
| 2. Unsur Ekstrinsik .....  | 31        |
| J. Hasil Penelitian yang Relevan .....   | 32        |
| <b>BAB III.....</b>  | <b>35</b> |
| <b>METODOLOGI PENELITIAN.....</b>  | <b>35</b> |
| A. Jenis dan Metode Penelitian .....   | 35        |
| B. Pendekatan Penelitian.....  | 35        |
| C. Data dan Sumber Data.....   | 36        |
| 1. Data.....   | 36        |
| 2. Sumber Data .....   | 36        |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....   | 36        |
| E. Teknik Analisis Data .....  | 37        |
| <b>BAB IV .....</b>  | <b>39</b> |
| <b>PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>  | <b>39</b> |
| A. Deskripsi Novel Ranah 3 Warna.....  | 39        |
| 1. Profil Pengarang .....  | 39        |
| 2. Sinopsis Novel Ranah 3 Warna .....  | 41        |
| 3. Latar Belakang Penulis Novel Ranah 3 Warna .....  | 42        |
| 4. Riwayat Pendidikan Ahmad Fuadi .....  | 43        |
| 5. Penghargaan dan Beasiswa yang diterima oleh Ahmad Fuadi.....                                | 44        |
| 6. Pengalaman Mengajar Ahmad Fuadi.....  | 44        |
| B. Temuan Data tentang Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Ranah 3 Warna karya Ahmad Fuadi..... | 45        |
| 1. Nilai Pendidikan Religius .....   | 46        |

|  |            |
|--|------------|
| 2. Nilai Pendidikan Moral.....   | 47         |
| 3. Nilai Pendidikan Sosial.....  | 48         |
| 4. Nilai Pendidikan Budaya .....   | 50         |
| C. Pembahasan Temuan.....  | 51         |
| 1. Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Ranah 3 Warna.....   | 51         |
| 2. Relevansi Nilai Pendidikan dalam Novel Ranah 3 Warna dalam Mengembangkan Sikap Keberagamaan Seseorang ..... | 107        |
| <b>BAB V.....</b>  | <b>110</b> |
| <b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>   | <b>110</b> |
| A. Kesimpulan.....   | 110        |
| B. Saran.....  | 111        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>   | <b>113</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>   | <b>116</b> |
| A. Cover Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi.....  | 116        |
| B. Kutipan-kutipan Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi.....  | 117        |
| C. Hasil Turnitin.....   | 131        |



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Ramadhanty  
NIM : 4715160929  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial / Pendidikan Agama Islam  
Alamat email : [sitiramadhanty98@gmail.com](mailto:sitiramadhanty98@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM NOVEL RANAH 3 WARNA KARYA AHMAD FUADI**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Agustus 2020

Penulis

( Siti Ramadhanty )  
nama dan tanda tangan