

Pembelajaran Bahasa Jepang di SMA Kelas XI Dengan *Blended Learning Model Flipped Classroom* dan *EXO-OLO Task*



Makalah Komprehensif ini ditulis untuk memenuhi persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan

Disusun oleh:

Dwi Juliani

2915132979

Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Jakarta

2020

ABSTRAK

Dwi Juliani, 2020. Pembelajaran Bahasa Jepang di SMA Kelas XI Dengan *Blended Learning Model Flipped Classroom* dan *EXO-OLO Task*. Makalah. Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Perkembangan teknologi informasi di abad 21 menuntut peserta didik untuk menguasai teknologi dan memiliki kemampuan berpikir tingkat tinggi atau *HOTS (High Order Thinking Skill)*. Penerapan soal *HOTS* dalam pembelajaran bahasa Jepang ternyata menimbulkan kendala bagi peserta didik di SMA karena kurangnya waktu diskusi dan pembahasan soal-soal *HOTS*. Untuk membantu peserta didik dalam memahami soal *HOTS*, penggunaan teknologi dan latihan soal *HOTS* yang dilanjutkan dengan diskusi dapat dijadikan alternatif solusi untuk selama pembelajaran. Model pembelajaran *Flipped Classroom* adalah model pembelajaran yang membalik cara pembelajaran konvensional yang menggunakan bantuan teknologi sebagai media belajar. Model *Flipped Classroom* dapat menyediakan waktu lebih banyak untuk murid berdiskusi karena materi sudah dipelajari terlebih dahulu di luar kelas. Sedangkan model *EXO-OLO Task* adalah model pembelajaran yang menggunakan soal-soal *HOTS* sebagai bahan latihan peserta didik dalam mempelajari bahasa Jepang. Penulisan makalah ini menggunakan metode studi pustaka dengan mengumpulkan data melalui buku, jurnal, artikel daring, dan menyebarkan angket berbasis daring kepada siswa sebagai referensi permasalahan. Makalah ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana penerapan pembelajaran bahasa Jepang di SMA kelas XI dengan *Blended Learning model Flipped Classroom* dan *EXO-OLO Task*.

Kata kunci : Model Pembelajaran, *Flipped Classroom*, *EXO-OLO Task*,
bahasa Jepang

要旨

高校二年の日本語学習におけるブレンド型学習の反転授業や EXO-OLO タスク。研究レポート。ジャカルタ国立大学言語芸術学部日本語教育学科。

デウイ・ジュリアニ

21世紀の情報技術開発にしたがって生徒は技術だけでなく上位思考のスキル「High Order Thinking Skill・HOTS」を持つようにしなければならない。そのために、高校レベルの授業では問題解説や談論に使用できる時間が必要である。しかし授業時間が大変制限されることが問題になる。そこで HOTS の問題練習とその後の相談を技術の使用で解決する。反転授業型学習は普通の学習モデルの反対で技術を利用して生徒に課題の内容を自習させ、授業時間で相談に使用する時間を増やせる。なお、EXO-OLO タスクは日本語学習の練習内容として HOTS 問題を使う学習モデルである。本稿では文学研究方法を使用して、本やジャーナル、オンライン記事などを問題参照にして、高校二年の日本語学習生徒を中心に行われたオンライン調査の結果を分析しブレンド型学習の反転授業や EXO-OLO タスクについて説明する。

キーワード：学習モデル、フリップドクラスルーム、EXO-OLO タスク、日本語

LEMBAR PENGESAHAN

Makalah ini diajukan oleh

Nama : Dwi Juliani
No. Reg. : 2915132979
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Makalah :

**Pembelajaran Bahasa Jepang di SMA Kelas XI dengan *Blended Learning*
Model *Flipped Classroom* dan *EXO-OLO Task***

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

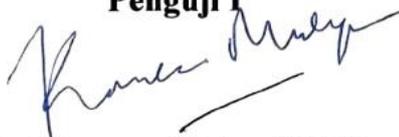
DEWAN PENGUJI

Pembimbing



Dra. Yuniarsih, M. Hum., M. Ed.
NIP 196606042006042001

Penguji I



Dr. Komara Mulya, M.Ed.
NIP 197306162009121001

Penguji II



Dwi Astuti Retno Lestari, M.Si., M.Ed.
NIP 10710125200604001

Ketua Penguji



Dwi Astuti Retno Lestari, M.Si., M.Ed.
NIP 10710125200604001

Jakarta, 7 Agustus 2020

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN

Makalah ini diajukan oleh

Nama : Dwi Juliani

No. Reg. : 2915132979

Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Makalah : Pembelajaran Bahasa Jepang di SMA Kelas XI dengan *Blended Learning Model Flipped Classroom* dan *EXO-OLO Task*

Menyatakan bahwa benar makalah ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Agustus 2020



Dwi Juliani

NIM 2915132979



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dwi Juliani
NIM : 2915132979
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pend. Bahasa Jepang
Alamat email : dwijuliani20@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (Makalah Komprehensif)

yang berjudul :

PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG DI SMA KELAS XI DENGAN
BLENDED LEARNING MODEL FLIPPED CLASSROOM DAN EXO-OLO TASK

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Dwi Juliani)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan makalah ini. Atas rahmat dan hidayah-Nya lah penulis dapat menyelesaikan makalah “Pembelajaran Bahasa Jepang di SMA Kelas XI dengan *Blended Learning Model Flipped Classroom* dan *EXO-OLO Task*” dengan tepat waktu.

Penyusunan makalah ini tidak terlepas dari banyaknya bantuan berbagai pihak yang dengan ikhlas memberikan dukungan, waktu, dan tenaganya baik secara langsung maupun tidak untuk membantu penulis dalam menyusun makalah ini hingga selesai. Maka dari itu pada kesempatan kali ini penulis ini menyampaikan ucapan terima kasih yang terdalam kepada:

1. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
2. Ibu Dra. Yuniarsih, M. Hum., M. Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Jepang sekaligus Pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing makalah yang dengan sabar membimbing, meluangkan waktu, pikiran dan tenaga dalam membimbing proses penulisan makalah ini dari awal hingga akhir.
3. Ibu Eky Kusuma Hapsari, M.Hum, yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam proses penulisan makalah selama perkuliahan *Gogaku Kyouiku Zemi*.
4. Seluruh Dosen dan Staf Prodi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan membuka wawasan penulis.
5. Kakek penulis yaitu Alm. Dasri yang telah memberikan dukungan secara finansial, memberikan kesempatan, dorongan dan kepercayaan penuh kepada penulis untuk terus belajar dan meraih pendidikan setinggi-tingginya.
6. Kedua orang tua penulis yaitu Bapak Sunoto dan Ibu Rini Sri Utami yang telah memberikan dukungan penuh kepada penulis selama penulis menjalankan pendidikan di kampus.

7. Kakak penulis yaitu Ayu Desiana yang dengan sabar menjadi pendengar keluh kesah penulis.
8. Ibu Dra. Nurkaya Sitompul, M.M selaku Kepala Sekolah SMA YAKE Jakarta yang telah memberikan banyak kemudahan kepada penulis sebaagai pengajar selama penulis menyelesaikan pendidikan.
9. Teman-teman penulis selama kuliah: Steanry, Alifah, Kade, yang dengan senang hati selalu membantu penulis jika mengalami masalah.
10. Sahabat *dunkin* dan karbun, Gia, Ami dan Anis yang tidak pernah lelah menyemangati dan memberi dukungan kepada penulis selama 13 tahun lamanya.
11. Kepada teman-teman *Jimantachi* 2013 yang telah menjadi teman penulis dan memberikan pengalaman yang menyenangkan selama berkuliah.
12. Dan kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam proses penyelesaian makalah ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan makalah ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Akhir kata penulis semoga penulisan makalah ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca khususnya di bidang pendidikan bahasa Jepang SMA dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 15 Juli 2020

Penulis

DAFTAR ISI

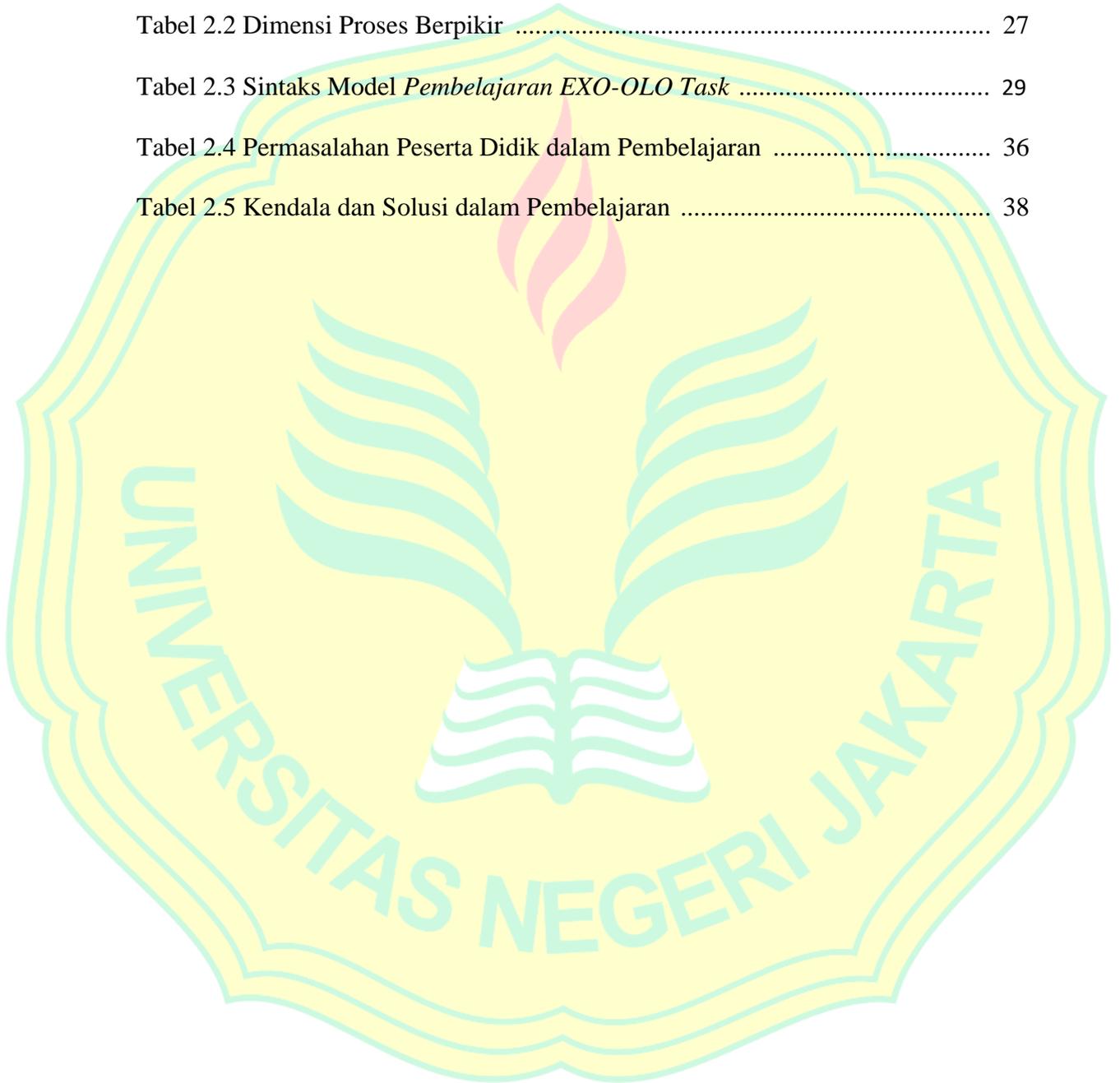
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI AKADEMIS	iii
ABSTRAK	iv
要旨	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
A. PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang	1
2. Rumusan Masalah	7
3. Tujuan Penelitian	7
B. ISI	8
1. Landasan Teori	8
1.1 Pengertian Belajar	8
1.2 Pengertian Pembelajaran	9
1.3 <i>Blended Learning</i>	9
1.4 Unsur-unsur <i>Blended Learning</i>	10
1.5 Tujuan <i>Blended Learning</i>	11
1.6 Kelebihan dan Kekurangan <i>Blended Learning</i>	12
1.7 Lima Kunci Pelaksanaan <i>Blended Learning</i>	13
1.8 Klasifikasi <i>Blended Learning</i>	14
1.9 Model <i>Flipped Classroom</i>	19
1.10 Tipe-tipe Pembelajaran <i>Flipped Classroom</i>	21
1.11 Soal <i>HOTS</i>	23
1.12 Model <i>EXO-OLO Task</i>	27
1.13 Komponen Inti Model Pembelajaran <i>EXO-OLO Task</i>	29

2. Pembahasan	31
2.1 Penelitian Relevan	31
2.2 Pembelajaran Bahasa Jepang dengan Flipped Classroom dan EXO-OLO Task	36
2.3 Rancangan Langkah-langkah Pembelajaran	41
C. Penutup	44
1. Kesimpulan	44
2. Saran	44
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN	48



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Angket Pendapat Peserta Didik	3
Tabel 2.1 Perbandingan Model Pembelajaran Konvensional dengan <i>Flipped Classroom</i>	21
Tabel 2.2 Dimensi Proses Berpikir	27
Tabel 2.3 Sintaks Model <i>Pembelajaran EXO-OLO Task</i>	29
Tabel 2.4 Permasalahan Peserta Didik dalam Pembelajaran	36
Tabel 2.5 Kendala dan Solusi dalam Pembelajaran	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Klasifikasi Model <i>Blended Learning</i>	14
Gambar 2.2 Model Rotasi Stasiun	15
Gambar 2.3 Model Rotasi Lab	16
Gambar 2.4 Model <i>Flipped Classroom</i>	16
Gambar 2.5 Model Rotasi Individu	17
Gambar 2.6 Model <i>Flex</i>	18
Gambar 2.7 Model <i>Self-Blend</i>	18
Gambar 2.8 Model <i>Enrich-Virtual</i>	19
Gambar 2.9 Langkah-langkah pembelajaran <i>Traditional Flipped</i>	22
Gambar 2.10 Langkah-langkah pembelajaran <i>Peer Instruction Flipped</i>	23

