

# **Kontestasi Sektor Transportasi Dalam Ruang Publik**

**(Studi pada Ojek Online dan Ojek Pangkalan di Stasiun Depok Lama)**



**Tezar Ariq Razzaki**  
**4825161224**

**Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah satu Persyaratan dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**  
**2020**

## ABSTRAK

**Tezar Ariq Razzaki.** *Kontestasi Sektor Transportasi Online Dalam Ruang Publik (Studi pada Ojek Online dan Ojek Pangkalan di Stasiun Depok Lama)*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2020.

Penelitian ini memiliki dua tujuan utama. Pertama, Untuk mengetahui kontestasi yang dilakukan oleh ojek pangkalan dan ojek online di Stasiun Depok Lama. Kedua, Untuk mengetahui Sumber daya dominan yang digunakan oleh ojek pangkalan dan ojek online pada kontestasi yang terjadi di Stasiun Depok Lama.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan jenis deskriptif. Data pada penelitian ini diperoleh melalui hasil observasi, dokumentasi, studi kepustakaan, dan wawancara yang dilakukan pada 7 orang subjek penelitian yakni tiga orang pengemudi ojek pangkalan, tiga orang pengemudi ojek online, dan satu staff yang juga warga sekitar di Stasiun Depok Lama. Penelitian ini dilakukan selama 5 bulan yaitu pada bulan Febuari - Mei 2020.

Temuan Penelitian ini berupa proses terjadinya serta berlangsungnya kontestasi atau persaingan yang terjadi antara dua aktor sosial yang bergerak di bidang transportasi yaitu ojek online dan ojek pangkalan dalam ruang publik. Ruang publik yang menjadi lokasi pada penelitian ini adalah Stasiun Depok Lama karena merupakan salah satu ruang publik yang strategis di Kota Depok. Kedua aktor tersebut saling melakukan beberapa upaya untuk bersaing guna mencapai tujuan dan memperoleh keuntungan bagi mereka. Kontestasi yang terjadi berupa persaingan memperoleh penumpang dan perebutan ruang dalam ruang publik. Untuk bersaing, masing – masing aktor tersebut melakukan tindakan kolektif yang mana dilakukan dengan memanfaatkan kemampuan serta keterampilan sosial yang mereka punya. Kontestasi dilakukan dengan memanfaatkan sumber daya serta peluang yang dimiliki masing – masing aktor. Sumber daya tersebut dapat dikelompokkan dalam tiga jenis yaitu sumber daya ekonomi, sosial dan budaya. Akibat tindakan kolektif yang kedua aktor lakukan, tercipta sebuah konflik yang mulai mengurangi stabilitas ruang publik. Guna mengurangi konflik tersebut kedua aktor menciptakan sebuah regulasi baru yang disepakati secara bersama. Regulasi ini bertujuan untuk menjaga stabilitas serta menjaga eksistensi mereka dalam ruang publik. Setelah konflik dalam kontestasi antara aktor sosial mereda namun tidak menutup kemungkinan kontestasi antara ojek online dan ojek online pada ruang publik Stasiun Depok Lama akan tetap berlangsung. Maka dari itu, kedua aktor sosial ini saling melakukan berbagai tindakan strategis untuk menjaga eksistensi mereka dalam Stasiun Depok Lama baik itu dilakukan secara individu maupun kelompok.

**Kata kunci: Sektor Transportasi, Kontestasi, Konflik, Sumberdaya Dominan, Tindakan Strategis**

## ABSTRACT

**Tezar Ariq Razzaki.** *Online Transportation Sector Contest in Public Spaces (Study on Online Ojek and Pangkalan Ojek at Depok Station).* Essay. Jakarta: Sociology Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2020.

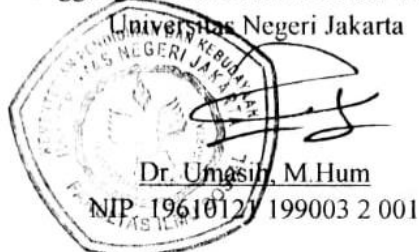
*This research has two main objectives. First, to find out the contestation carried out by base ojek and online ojek at Depok station. Second, to find out the dominant resources used by base ojek and online ojek in the contest that took place at Depok Lama station.*

*This research uses qualitative research methods with descriptive types. The data in this study were obtained through observations, documentation, literature study, and interviews conducted on 7 research subjects, namely three motorcycle taxi drivers, three online ojek drivers, and one staff member who is also as local resident at Depok Lama Station. This research was conducted for 5 months, namely in February 2020 - May 2020.*

*The findings of this study are the process of the occurrence and ongoing contestation or competition that occurs between two social actors engaged in transportation, namely online motorcycle taxis and base motorcycle taxis in the public space. The public space which is the location of this research is Depok Station because it is one of the strategic public spaces in Depok City. The two actors each make several efforts to compete in order to achieve goals and gain benefits for them. Contestations that occur are in the form of competition for passengers and competition for space in public spaces. To compete, each of these actors takes collective action which is done by utilizing their existing social skills and abilities. Contestation is carried out by utilizing the resources and opportunities of each actor. These resources can be grouped into three types, namely economic, social and cultural resources. As a result of the collective action that the two actors took, a conflict was created that began to reduce the stability of the public space. In order to reduce the conflict, the two actors created a new regulation which was mutually agreed upon. This regulation aims to maintain stability and maintain their existence in the public space. After the conflict in the contestation between social actors subsides, it does not rule out the contestation between online motorcycle taxis and online motorcycle taxis in the public space of Depok Lama station will continue. Therefore, these two social actors mutually take strategic actions to maintain their existence in Depok Station, either individually or in groups.*

**Keywords:** *Transportation Sector, Contestation, Conflict, Dominant Resources, Strategic Action*

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**  
 Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial



No	Nama	TTD	Tanggal
1	Abdul Rahman Hamid, SH. MH NIP. 19740504 200501 1 002 Koordinator		25 - 08 - 2020
2.	Meila Riskia Fitri, S.Pd., M.A NIP. 19890510 201903 2 025 Sekertaris		24 - 08 - 2020
3	Dr. Yuanita Aprilandini. M.Si NIP. 19800417 201012 2 001 Penguji Ahli		20 - 08 - 2020
4	Rusfadia Saktiyanti Jahja. M.Si NIP. 19781001 200801 2 016 Dosen Pembimbing I		21 - 08 - 2020
5	Achmad Siswanto, M.Si NIDK. 8846100016 Dosen Pembimbing II		24 - 08 - 2020

**Tanggal Lulus: 14 Agustus 2020**

**LEMBAR PERNYATAAN ORSINILITAS**

Program Studi Sosiologi  
Fakultas Ilmu Sosial  
Universitas Negeri Jakarta

Dengan ini penulis menyatakan bahwa tugas akhir karya ilmiah ini benar – benar hasil karya pribadi dan telah mengikuti prosedur penulisan karya ilmiah. Apabila kemudian hari ditemukan kesamaan atau unsur – unsur plagiat dalam tugas akhir karya ilmiah ini, maka penulis sanggup menerima sanksi yang diberikan.

Jakarta, 14 Agustus 2020

  
**TERAI  
MPEL**  
KABAHF601925466  
**000**  
RIBU RUPIAH  
**Tczar Ariq Razzaki**  
4825161224





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
E-mail: [lib.unj.ac.id](mailto:lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : TEZAR ARIQ RAZZAKI  
NIM : 4825161224  
Fakultas/Prodi : ILMU SOSIAL / SOSIOLOGI  
Alamat email : ariq19221@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :  
Kontestasi Sektor Transportasi Dalam Ruang Publik  
(Studi pada Ojek Online dan Ojek Pangkalan di Stasiun Depok Lama)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Agustus 2020

Penulis  
  
( Tezar ARIQ Razzaki )  
nama dan tanda tangan

*Skripsi ini saya persembahkan untuk:*

*Ayah dan Ibu tercinta Bapak Andang dan Ibu Apriana. Terimakasih atas pengorbanan, dukungan serta doa yang mengantarkan saya hingga mendapat pencapaian ini*

*Kakak Tersayang, Mahesa Arga Hutama. Terimakasih atas dukungan dan perhatiannya*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan Rahmat, hidayah serta karunianya. Shalawat serta salam tak lupa peneliti panjatkan pada Nabi Muhammad SAW sebagai teladan. Serta tak lupa peneliti ucapkan terimakasih yang sebesar – besarnya kepada kedua orang tua dan kakak yang telah memberikan segalanya kepada peneliti hingga pada tahap ini. Atas nikmat dan karunia tersebut peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Kontestasi Sektor Transportasi Online Dalam Ruang Publik (Studi pada Ojek Pangkalan dan Ojek Online di Stasiun Depok Lama). Skripsi ini disusun untuk meraih gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Selama proses penyusunan skripsi ini juga tak luput dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Dr. Umasih, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, yang telah memberikan bimbingan selama peneliti menjalani Pendidikan di Jurusan Sosiologi.
2. Bapak Abdul Rahman Hamid, SH., MH selaku Koordinator Program Studi Sosiologi yang telah memberikan ilmu serta bimbingan kepada peneliti selama menempuh Pendidikan di Jurusan Sosiologi.
3. Ibu Rusfadia Saktiyanti Jahja, M.Si selaku Dosen Pembimbing 1 yang selalu memberikan arahan, masukan, bimbingan serta motivasi kepada peneliti selama penulisan skripsi ini berlangsung.
4. Bapak Achmad Siswanto, M.Si selaku Dosen Pembimbing 2 yang selalu memberikan kritik, saran dan masukan selama penulisan skripsi ini berlangsung.
5. Ibu Dr. Yuanita Aprilandini, M.Si selaku Penguji Ahli yang telah memberikan kritik, saran dan masukan pada penulisan skripsi ini.
6. Bapak Abdul Rahman Hamid, SH., MH selaku Ketua Sidang yang telah memberikan saran pada penulisan skripsi ini.
7. Ibu Meila Riskia Fitri, S.Pd., M.A selaku Sekertaris Sidang yang telah memberikan kritik dan saran pada penulisan skripsi ini.
8. Seluruh dosen Jurusan Sosiologi yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi peneliti.
9. Mbak Mega dan Mba tika selaku staff jurusan yang telah memberikan informasi, arahan dan bantuan selama masa masa perkuliahan berlangsung.
10. Bapak Choiri selaku salah satu staff Stasiun Depok Lama yang telah memberikan bantuan dan akses kepada peneliti dalam melakukan penelitian pada ojek pangkalan dan ojek online di Stasiun Depok Lama.
11. Bapak Anwar dan Bapak Rendi selaku ketua Paguyuban Ojek Pangkalan Stasiun Depok Lama dan pengurus Shelter dan Komunitas Ojek Online Grab Merah Putih yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan pengumpulan



data pada ojek online di Stasiun Depok Lama. yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan pengumpulan data pada ojek pangkalan dan online di Stasiun Depok Lama.

12. Selaku pengurus Shelter dan Komunitas Ojek Online Grab Merah Putih yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan pengumpulan data pada ojek online di Stasiun Depok Lama.
13. Teman – Teman Sosiologi B 2016 atas kebersamaanya selama masa perkuliahan, senang mengenal kalian semua.
14. Sonna Triansyah Aktiovan dan Muhammad Faiz yang selalu bersama selama 4 tahun ini. terimakasih atas dukungan, bantuan, teman bercanda, tempat menuangkan keluh kesah peneliti selama didalam dan diluar perkuliahan. Sukses selalu untuk kalian berdua.
15. Guntur Aulia Syahwal, Fakhri Alzagraladi dan Izwan Zakiyyan. Terimakasih telah menjadi sahabat selama perkuliahan. Terimakasih atas dukungan, kerjasama kalian selama masa perkuliahan. Sukses selalu untuk mereka bertiga.
16. Keluarga besar Badan Eksekutif Prodi Sosiologi Tahun 2018/2019 untuk pengalaman serta dukunganya. Terimakasih telah menjadi bagian didalamnya.
17. Teman – teman sepejuangan Aldyanto Putra, Ngesti Wahyuni, Ninda Ayu, Meutya Salimah, Anissa Kusuma Dewi, Thacya Harsita, Khansa Nurmarini, Febri Kristiawati, Lina Aprilia, Fitriana Rahastri, Wahyuni Fitria, Afifah Aliyah, Hanifah Rahma dan Rahma Nurfadillah atas Kerjasama, dukungan serta doa selama perkuliahan dan penyusunan skripsi.

Peneliti Mengucapkan terimakasih baik pada pihak yang disebutkan Namanya dan tidak disebutkan satu persatu. Peneliti mendari bahwa dalam karya ini masih banyak kekurangan. Untuk itu, diharapkan saran dan kritik yang membangun peneliti untuk perbaikan kedepan. Semoga karya ini dapat menjadi refrensi bagi peneliti – peneliti lainnya.

Jakarta 12 Agustus 2020

Peneliti

## DAFTAR ISI

<b>COVER</b>	
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>I</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>II</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>III</b>
<b>LEMBAR ORSINALITAS</b> .....	<b>IV</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>V</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>VII</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>IX</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>XI</b>
<b>DAFTAR SKEMA</b> .....	<b>XII</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>XIII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
I.1. Latar Belakang.....	<b>1</b>
I.2. Rumusan Masalah.....	<b>10</b>
I.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	<b>12</b>
I.3.1. Tujuan Penelitian.....	<b>12</b>
I.3.2. Manfaat Penelitian.....	<b>13</b>
I.4. Tinjauan Literatur Sejenis.....	<b>13</b>
I.5. Kerangka Konseptual.....	<b>27</b>
I.5.1. Kontestasi dalam Perebutan Ruang Usaha Ojek Online.....	<b>27</b>
I.5.2. Sumber Daya dan Peluang Sebagai Bentuk Eksistensi Aktor Sosial dalam Bidang Transportasi.....	<b>31</b>
I.5.3. Pemanfaatan Teknologi Pada Bisnis <i>Sharing Economy</i> .....	<b>34</b>
I.5.4. Hubungan Antar Konsep.....	<b>37</b>
I.6. Metodologi Penelitian .....	<b>39</b>
I.6.1. Subjek Penelitian.....	<b>40</b>
I.6.2. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	<b>44</b>
I.6.3. Peran Peneliti.....	<b>45</b>
I.6.4. Teknik Pengumpulan Data.....	<b>45</b>
I.6.5. Teknik Analisis Data.....	<b>47</b>
I.6.6. Kerangka Penelitian .....	<b>47</b>
I.6.7. Keterbatasan Penelitian.....	<b>50</b>
I.7. Sistem Penelitian.....	<b>51</b>
<b>BAB II SETTING SOSIAL OJEK DI STASIUN DEPOK LAMA</b>	
II.1. Pengantar.....	<b>53</b>
II.2. Sejarah Stasiun Depok Lama.....	<b>54</b>
II.3. Gambaran Sosial Stasiun Depok Lama.....	<b>59</b>
II.4. Keberadaan Ojek di Stasiun Depok Lama.....	<b>62</b>
II.4.1. Ojek Pangkalan di Stasiun Depok Lama.....	<b>63</b>
II.4.2. Ojek Online di Stasiun Depok Lama.....	<b>65</b>
II.5. Latar Belakang Sosial Ekonomi Pengemudi Ojek di Stasiun	

Depok Lama.....	68
II.6. Penutup.....	73
<b>BAB III KONTESTASI OJEK PANGKALAN DAN OJEK ONLINE DI STASIUN DEPOK LAMA</b>	
III.1. Pengantar.....	75
III.2. Ojek Pangkalan dan Ojek Online di Stasiun Depok Lama.....	76
III.3. Sumber Daya Ojek di Stasiun Depok Lama.....	92
III.4. Kontestasi Ojek di Stasiun Depok Lama.....	95
III.5. Bentuk Kontestasi Ojek dalam Ruang Publik Stasiun Depok Lama.....	102
III.6. Analisis Kontestasi Ojek Pangkalan dan Ojek Online di Stasiun Depok Lama.....	113
III.7. Penutup.....	115
<b>BAB IV TINDAKAN STRATEGIS AKTOR DALAM PENYELESAIAN KONTESTASI DI RUANG PUBLIK</b>	
IV.1. Pengantar.....	117
IV.2. Sumber Daya Dominan Aktor Sosial pada Kontestasi dalam Ruang Publik.....	118
IV.3. Tindakan Strategis Ojek Pangkalan dalam Mempertahankan Eksistensi pada Ruang Publik.....	128
IV.4. Tindakan Strategis Ojek Online dalam Mempertahankan Eksistensi Pada Ruang Publik.....	134
IV.5. Analisis Tindakan Ojek pada Kontestasi dalam Ruang Publik.....	138
IV.6. Penutup.....	141
<b>BAB V PENUTUP</b>	
V.1. Kesimpulan.....	143
V.2. Saran.....	147
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>148</b>
<b>LAMPIRAN DOKUMENTASI.....</b>	<b>153</b>
<b>BIODATA PENULIS.....</b>	<b>154</b>
<b>INSTRUMEN PENELITIAN.....</b>	<b>155</b>

**DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 1.1 Jumlah Kendaraan Bermotor Di Indonesia.....</b>	<b>2</b>
<b>Tabel 1.2 Penelitian Sejenis .....</b>	<b>20</b>
<b>Tabel 1.3 Karakteristik Informan.....</b>	<b>42</b>
<b>Tabel 3.1 Tabel Perbandingan Ojek Pangkalan Dan Ojek Online.....</b>	<b>87</b>
<b>Tabel 3.2 Sumber Daya Ojek Pangkalan .....</b>	<b>93</b>
<b>Tabel 3.3 Sumber Daya Ojek Online.....</b>	<b>94</b>
<b>Tabel 4.1 Sumber Daya Dominan Ojek di Stasiun Depok Lama.....</b>	<b>127</b>



**DAFTAR SKEMA**

<b>Skema 1.1 Kontestasi Pada Sektor Transportasi Online Dalam Stasiun Depok Lama.....</b>	<b>38</b>
<b>Skema 1.2 Kerangka Berpikir Penelitian.....</b>	<b>48</b>
<b>Skema 3.1 Struktur Pada Ruang Publik Stasiun Depok Lama .....</b>	<b>90</b>
<b>Skema 3.2 Alur Kontestasi Antara Ojek Pangkalan Dan Ojek Online Di Stasiun Depok Lama .....</b>	<b>101</b>
<b>Skema 3.3 Bentuk Kontestasi Ojek Pangkalan Dalam Ruang Publik.....</b>	<b>106</b>
<b>Skema 3.4 Bentuk Kontestasi Ojek Online Dalam Ruang Publik .....</b>	<b>112</b>
<b>Skema 4.1 Keterampilan Sosial Pengemudi Ojek .....</b>	<b>122</b>
<b>Skema 4.2 Tindakan Strategis Ojek pangkalan dalam Ruang Publik Stasiun Depok Lama</b>	<b>134</b>
<b>Skema 4.3 Tindakan Strategis Ojek online dalam Ruang Publik Stasiun Depok Lama.....</b>	<b>138</b>





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pangsa Pasar Jasa Layanan Transportasi Di Asia Tenggara.....	5
Gambar 2.1 Potret Stasiun Depok Lama Di Zaman Belanda .....	55
Gambar 2.2 Kereta Api Listrik Di Stasiun Depok Lama .....	56
Gambar 2.3 Peron Stasiun Depok Lama.....	57
Gambar 2.4 Gedung Stasiun Depok Lama .....	58
Gambar 2.5 Underpass Stasiun Depok Lama.....	59
Gambar 2.6 Sosial Mapping Stasiun Depok Lama .....	60
Gambar 2.7 Jalan Stasiun Depok Lama.....	62
Gambar 2.8 Pangkalan Ojek Di Stasiun Depok Lama .....	65
Gambar 2.9 Gambar Shelter Ojek Online Di Stasiun Depok Lama .....	67

