

DAFTAR PUSTAKA

Adnan, Evita, dkk. (2016). *Perkembangan Peserta Didik*. Universitas Negeri Jakarta.

Andra, Leigh. (2018). *Announcement: Our New Release Pixlr X*, <https://blog.pixlr.com/announcement-our-new-release-pixlr-x/> diakses pada 12 Maret 2020, pukul 16:56 WIB

Association For Educational Communication & Technology: https://aect.org/news_manager.php?page=17578 diakses pada tanggal 23 September 2019, pukul 04:30 WIB

Ataji, Hafis M Kaunang; Suntato, Agus; Lepiyanto, Agil. (2019). *Pengembangan Modul Berbasis QR Code Tecnology Pada Materi Sistem Reproduksi Manusia Dengan Terintehrasi Kepada Al-Quran dan Hadis Sebagai Sumber Belajar Biologi Kelas XI SMAN 1 Punggu*, Di akses pada 6 Maret 2020, dari <http://jurnal.unsil.ac.id/index.php/bioed/article/view/781>

Azhar, Arsyad. (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.

Borg; Gall. (1983). *Educational Research : An Introduction*. Longman.

Dewi, Rizki Sari. (2019). *Pengertian Adobe Photoshop Beserta Sejarah*,

Fungsi, Kelebihan & Kekurangan,
<https://www.nesabamedia.com/pengertian-adobe-photoshop/>, di akses
pada Sabtu, 29 Febuari 2020, pukul 20:32 WIB

Fitrah, Maria. (2018). *Komunikasi Pemasaran Melalui Desain Visual.*
Yogyakarta: Depublish.

Gustafson, Kent L; Branch, Robert Maribe. (2002). *Survey of Instructional
Development. ERIC Clearinghouse on Information and Technology,*
Syracuse University.

Hidayatullah, A.Taufiq. (2012). *59 Teknik Menguasai Adobe Photoshop dan
Adobe Illustrator,* Yogyakarta: ANDI Yogyakarta.

Kustandi, Cecep; Lestari, Ika. (2019). *Mobile Learning Design Models for State
University of Jakarta,* Di akses pada 6 Maret 2020, dari
<https://www.researchgate.net/publication/335649058> .

Kustandi, Cecep; Sutjipto, Bambang. (2013). *Media Pembelajaran.*
Jakarta;Ghalia Indonesia.

Maulana, Heri D.J. *Promosi Kesehatan.* Jakarta: Buku Kedokteran EGC

Mulyana, Dr. Iyan; M.kom, dkk. (2019). *Buku Ajar Desain Grafis dan
Multimedia (Teori dan Implementasi).* Lembaga Penelitian dan
Pengabdian Masyarakat Universitas Pakuan.

Pearson. (2018). *Beyond Millennials: The Next Generation of Learners*, diakses pada 18 Desember 2019, dari <https://www.pearsonlearned.com/beyond-millennials-the-next-generation-of-learners>.

Prawiradilaga, Dewi S. (2007). *Prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta:Kencana.

Prawiradilaga, Dewi S. (2007). *Wawasan Teknologi Pendidikan*. Jakarta:Kencana.

Prawiradilaga, Dewi S, dkk. (2013). *Mozaik Teknologi Pendidikan: E-learning*. Jakarta:Prenada Media.

Pribadi, Benny A. (2009). *Model Desain Pembelajaran*. Jakarta:Dian Rakyat.

Rehusisma, Lutfin Adyana; Indrawati, Sri Endah. (2017). *Pengembangan Media Pembelajaran Booklet dan Video Sebagai Penguatan Karakter Hidup Bersih dan Sehat*, Di akses pada 6 Maret 2020, dari <http://journal.um.ac.id/index.php/jptpp/article/view/9964>

Rustan, Surianto. (2008). *Layout Dasar & Penerapannya*. Jakarta:PT.Gramedia Pustaka Utama.

Rowntree, Derek. (1994). *Preparing Materials for Open, Distance, and Flexible Learning*. London: Kogan.

Sadiman, Arief S. (2007). *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatan*. PT.Raja Grafindo Persada.

Saputro, Nur. (2019). *Apa itu Adobe Illustrator? Kenali Pengertian, Fungsi, dan fitur-fiturnya*, <https://www.nesabamedia.com/apa-itu-adobe-illustrator/>, di akses pada 2 Maret 2020, pukul 10:08 WIB

Seels, Barbara B; Richey Rita. (1994) *Teknologi Pembelajaran: Definisi dan kawasannya*. AECT.

Sihombing, Danton. (2015). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta:PT.Gramedia Pustaka Utama

Sitepu, Bintang. (2012). *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Jakarta:PT.Remaja Rosdakarya.

Smaldino, Sharon E, dkk. (2008). *Instructional Technology & Media for Learning*. Pearson.

Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D)*. Alfabeta.

Suyanto, M. (2019). *Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan*. ANDI.

Winarso, Bambang. (2018). *Canva bisa diakses dari desktop web, iOS dan Android*, <https://dailysocial.id/post/menjajal-canva-di-smartphone>, di akses pada 3 Maret 2020, pukul 20:45 WIB.