

DAFTAR PUSTAKA

- A.Sayuti ,Suminto, (2018), *Berkenalan dengan Prosa Fiksi* Depok: Cantrik Pustaka
- Arsanti,M (2018), *Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Religius Bagi Mahapeserta didik Prodi PBSI, FKIP, UNISSULA*, ISSN 2599-316X
- Cahyani, Dwi P,(2018) Peningkatan Keterampilan Menceritakan Kembali Fabel Melalui Paired-Storytelling Berbantuan Boneka Tangan Kelas Ii-A, Edisi 33 ke-7
- Dewi, H.G. (2018) ,Bahan Ajar Menulis Teks Fabel Bermuatan Nilai Kehidupan, *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*,3 (8),1032
- Eriyanti, R,W. (2018) *Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Berbicara Interaktif Bagi Mahasiswa*, *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 3(1)
- Hartanto, W. *Penggunaan E-Learning Sebagai Media Pembelajaran*. DOI: <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/JPE/article/download/3438/2696/>
- Hartanto,W. “Penggunaan E-Learning Sebagai Media Pembelajaran”, 4, DOI: <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/JPE/article/download/3438/2696/>
- Ilmiah , D.M, (2019) *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Konteks Sosiokultural Kota Cirebon Dalam Pemahaman Matematika Siswa*, Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon, *Insania*, 24(1),132
- Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Samarinda , “Pedoman Edmodo”, https://www.iain-samarinda.ac.id/download/pedoman_elearning.pdf
- Kuntarto. (2018) “Materi Pengembangan Pelatihan E-Learning”, 4 <http://repository.unja.ac.id/5901/1/Modul%20MK%20Aplikasi%20Komputer%20Belajar%20asyik%20dengan%20EDMOD0.pdf>
- Musa ,M.Q . (2017) *Pembelajaran Menulis Bahasa Inggris Menggunakan Edmodo*

- Najichah, A.F. (2018) *Persepsi Pendidik dan Peserta Didik terhadap Pengembangan Buku Bacaan Cerita Fantasi Bermuatan Nilai Moral bagi Peserta Didik SMP Kelas VII*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 3(2), 58-65 p-ISSN: 2477-5924 e-ISSN: 2477-4878
- Nurgiyantoro, B. (2017) *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*, Yogyakarta: BPFE
- Nurgiyantoro, B. (2012) *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Nurgiyantoro, B. (2010) *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. . Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Permendikbud 37 tahun 2018.pdf
- Prastowo, A. (2018). *Sumber Belajar & Pusat Sumber Belajar*. Depok: Prenadamedia Grup
- Pribadi, B.A. (2019) *Pengembangan Bahan Ajar*, Tangerang Selatan: Penerbit Universitas Terbuka, ,1.5
- Rahmawati, I. S. (2016) *Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Fabel Dengan Macromedia Flash Bagi Peserta didik Smp*
- Rusli, M. (2017) *Multimedia Pembelajaran Yang Inovatif Prinsip Dasar & Model Pengembangan*, Yogyakarta: Penerbit Andi
- Salirawati, D. (2018) *Smart Teaching Solusi Menjadi Guru Profesional*, Jakarta: Bumi Aksara
- Saroni, (2016) *Berbicara Terampil Berbahasa Melalui Berbicara*, Yogyakarta: K-Media
- Sayuti, S.A. (2017), *Berkenalan Dengan Prosa Fiksi*, Yogyakarta: Cantrik Pustaka
- Suandi, S.N. (2018), *Keterampilan Berbahasa Indonesia*, Depok: PT. Rajagrafindo Persada

Suhita dan Purwahida, Rahmah (2018), *Apresiasi Sastra Indonesia dan Pembelajarannya*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Suryanto, Tato, 2016, *Analisis Kecenderungan Penokohan Dalam Novel Tahajjud Cinta Karya Muhammad El Natsir*

Tarigan, G.T. (2015) *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Bandung: CV Angkasa

Utari, P.N. (2014) *Studi Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Cerita Pada Anak Kelompok A Di Gugus 2 Kecamatan Kretek, Bantul,*

Wawancara : a) Dengan Guru: 19-08-2019, b) Dengan Peserta Didik: 20-08-2019

Yaumi, M. (2013) *Prinsip-Prinsip Desain Pembelajaran*, Jakarta: Kencana

Yoga Pratama Sandra, (2019), *Pengaruh Penggunaan Media Sosial Instagram Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X Sma Islam Diponegoro Wagir.*

Zein, I. A. (2018) *Pengembangan Bahan Ajar Teks Fabel Berbasis Pendidikan Multikultural Bagi Peserta didik SMP/MTs Kelas VII*