

**PERGESERAN DAN PEMERTAHANAN BAHASA SUNDA
PADA MAHASISWA UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
ASAL KUNINGAN**



**Skripsi diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar
Sarjana Sastra (S.S.)**

INDRIYANI

2125160310

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2020**

ABSTRAK

Indriyani. 2020. *Pergeseran dan Pemertahanan Bahasa Pada Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta Asal Kuningan.* Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk pergeseran dan pemertahanan bahasa Sunda ke bahasa Indonesia pada mahasiswa Universitas Negeri Jakarta asal Kuningan. Pengambilan data dilakukan di Universitas Negeri Jakarta. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data yaitu teknik cakap. Hasil penelitian dari 16 rekaman menghasilkan temuan 4 bentuk pada pergeseran bahasa dan tiga bentuk pada pemertahanan bahasa. Temuan pada pergeseran bahasa dapat dikategorikan menjadi: (1) pergeseran bahasa terjadi karena loyalitas bahasa, (2) pergeseran bahasa terjadi karena monsentrasi wilayah pemukiman penutur, (3) pergeseran bahasa terjadi karena pola kedwibahasaan, dan (4) pergeseran bahasa terjadi karena sikap bahasa. Sedangkan dalam pemertahanan bahasa dikategorikan sebagai berikut; (1) pemertahanan bahasa terjadi karena informan tidak mampu mengutarakan pemikirannya menggunakan B2, (2) pemertahanan bahasa terjadi karena memiliki B1 yang sama antar pelaku yang terlibat, dan (3) pemertahanan bahasa terjadi karena kondisi tertentu yang memungkinkan informan mempertahankan B1 nya. Bagi peneliti yang ingin lebih lanjut melakukan kajian serupa akan menarik jika menambah kajian seperti ini dari aspek sosiologis informan dan mempertimbangkan bahasa ibu peserta wicara.

Kata Kunci: *Pergeseran Bahasa, Pemertahanan Bahasa, Bahasa Sunda*

ABSTRACT

Indriyani. 2020. *Language Shift and Preservation on the State University of Jakarta form Kuningan.* Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

This study aims to describe the form of shifting and retention of Sundanese into Indonesian among student of the Jakarta State University from Kuningan. Data were collected at the State University of Jakarta. The method used is descriptive qualitative with data collection techniques, namely proficient techniques. The research results from 16 recordings resulted in the findings of 4 forms of language shift and 3 forms of language preservation. The findings on language shift can be categorized into: (1) language shift occurs due to language loyalty, (2) language shift occurs due to concentration of the speakers residential areas, (3) language shift occurs due to bilingual patterns, and (4) language shift occurs due to language attitudes. Meanwhile, language preservation is categorized as follows: (1) language preservation occurs because the informant is unable to express his thoughts using B2, (2) language preservation occurs because of having the same B1, (3) language preservation occurs due to certain conditions that allow the informant to retain his B1. For reseacrhers who wish to carry out a similiar study further, it would be interesting to add studies like this from the sociological aspect of the informants and consider the mother tongue of the speech participants.

Keywods: *Language Shift, Language Retention, Sundanese Language*

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Indriyani
No. Registrasi : 2125160310
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Proposal Skripsi : Pergeseran dan Pemertahanan Bahasa Sunda Pada Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta Asal Kuningan

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memeroleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Pembimbing I

Drs. Krisanjaya M.Hum
NIP. 196807131992031001

Pembimbing II

Asisda Wahyu A.P., M.Hum.
NIP. 197711262008121001

Pengaji I

Asep Supriyana, S.S., M.Pd.
NIP. 196910091998021001

Pengaji II

Aulia Rahmawati, M.Hum.
NIP. 198009142008012013

Ketua Pengaji

Asisda Wahyu A.P., M.Hum.
NIP. 197711262008121001

Jakarta, 25 Agustus 2020

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 19680529199203 2 001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Indriyani
No. Reg : 2125160310
Program Studi : Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pergeseran dan Pemertahanan Bahasa Sunda Pada Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta Asal Kuningan

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, kalau terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 27 Agustus 2020



Indriyani



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Indriyani
NIM : 2125160310
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Indonesia
Alamat email : Idryn09@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pergeseran dan Pemertahanan Bahasa Sunda Pada Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta Asal Kuningan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 September 2020

Penulis

(
Indriyani)

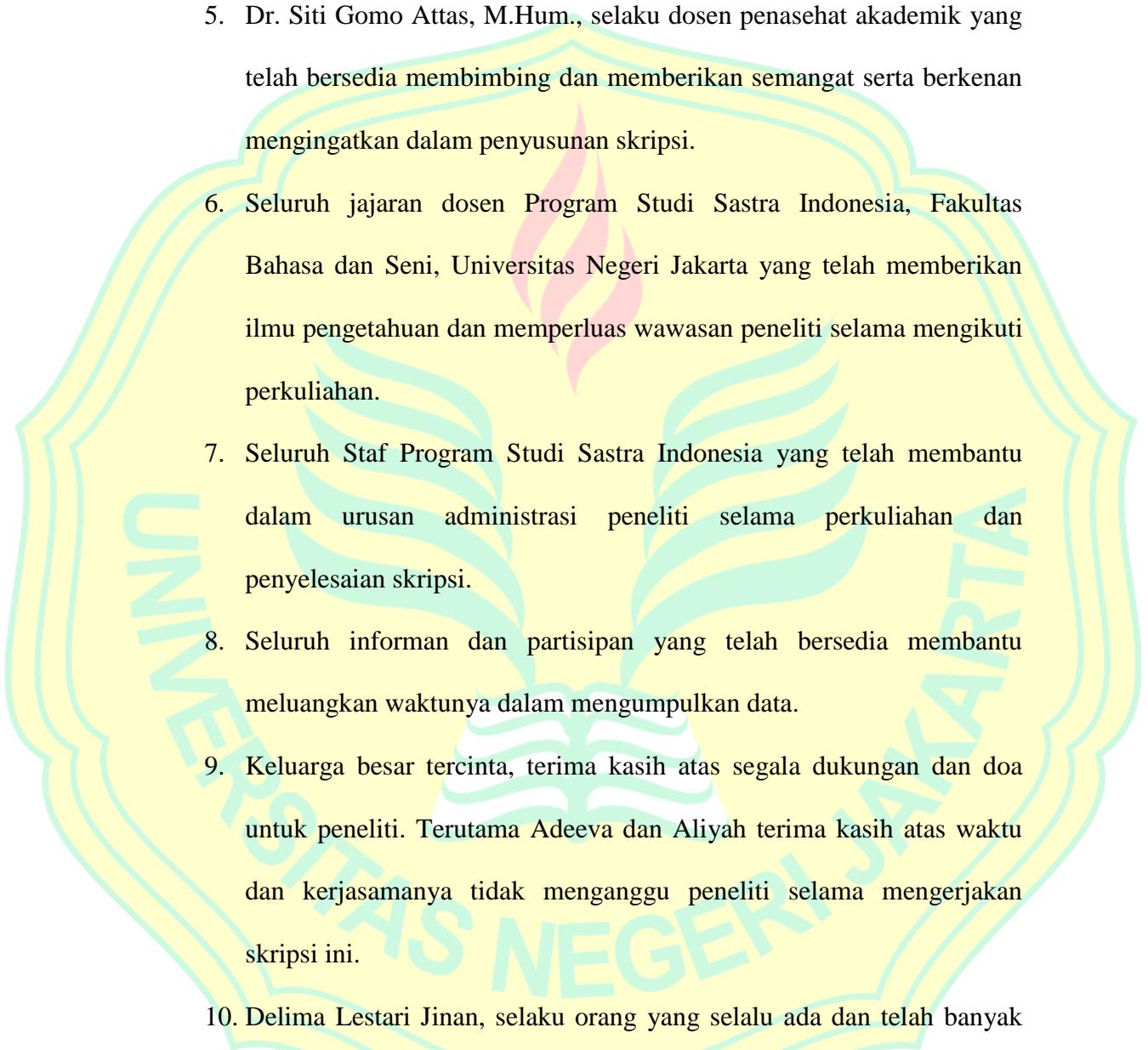
KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat, dan hidayah-Nya yang telah dilimpahkan kepada peneliti sehingga bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “**PERGESERAN DAN PEMERTAHANAN BAHASA PADA MAHASISWA UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA ASAL KUNINGAN**” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan yang peneliti hadapi namun pada akhirnya dapat terselesaikan berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun spiritual. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan rasa terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Kedua orang tua dan kakak tercinta. Mamah, Bapak, dan Teteh yang dengan penuh kasih sayang serta kesabaran telah membantu memberikan semangat, doa, dan dorongan moral kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Erfi Firmansyah, M.A., selaku koordinator Program Studi Sastra Indonesia.
3. Drs. Krisanjaya, M.Hum., selaku dosen pembimbing materi yang telah berkenan meluangkan waktunya dalam memberikan ilmu, saran, kritik, serta arahan-arahan, dalam penyelesaian skripsi ini.

- 
4. Asisda Wahyu AP, M.Hum., selaku dosen pembimbing metodologi yang juga telah berkenan meluangkan waktu dalam memberikan ilmu, saran, serta kritik, dalam penyelesaian skripsi ini.
 5. Dr. Siti Gomo Attas, M.Hum., selaku dosen penasehat akademik yang telah bersedia membimbing dan memberikan semangat serta berkenan mengingatkan dalam penyusunan skripsi.
 6. Seluruh jajaran dosen Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan memperluas wawasan peneliti selama mengikuti perkuliahan.
 7. Seluruh Staf Program Studi Sastra Indonesia yang telah membantu dalam urusan administrasi peneliti selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi.
 8. Seluruh informan dan partisipan yang telah bersedia membantu meluangkan waktunya dalam mengumpulkan data.
 9. Keluarga besar tercinta, terima kasih atas segala dukungan dan doa untuk peneliti. Terutama Adeeva dan Aliyah terima kasih atas waktu dan kerjasamanya tidak menganggu peneliti selama mengerjakan skripsi ini.
 10. Delima Lestari Jinan, selaku orang yang selalu ada dan telah banyak memberikan dukungan dan bantuan dalam bentuk apapun. Terima kasih telah berproses bersama dari awal mencari gagasan penelitian, melewati rasa malas, hingga selesainya skripsi ini tanpa menghilang.

11. Amelinda Ruby Felicia, Trisda Yuliana Hilman, dan Adi Kurniawan yang telah berproses bersama dari awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih untuk selalu ada dan bersedia menjadi tempat berkeluh kesah peneliti.
12. Seluruh teman-teman, Fifi, Nadia, Fitri, Riska, Mia, Lili, dan Dimas, yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama perkuliahan kepada peneliti.
13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namun telah membantu memberikan dukungan.

Skripsi ini tidak luput dari kesalahan yang dilakukan peneliti. peneliti mengucapkan permintaan maaf atas kesalahan tersebut. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi peneliti dan pembaca sekalian.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

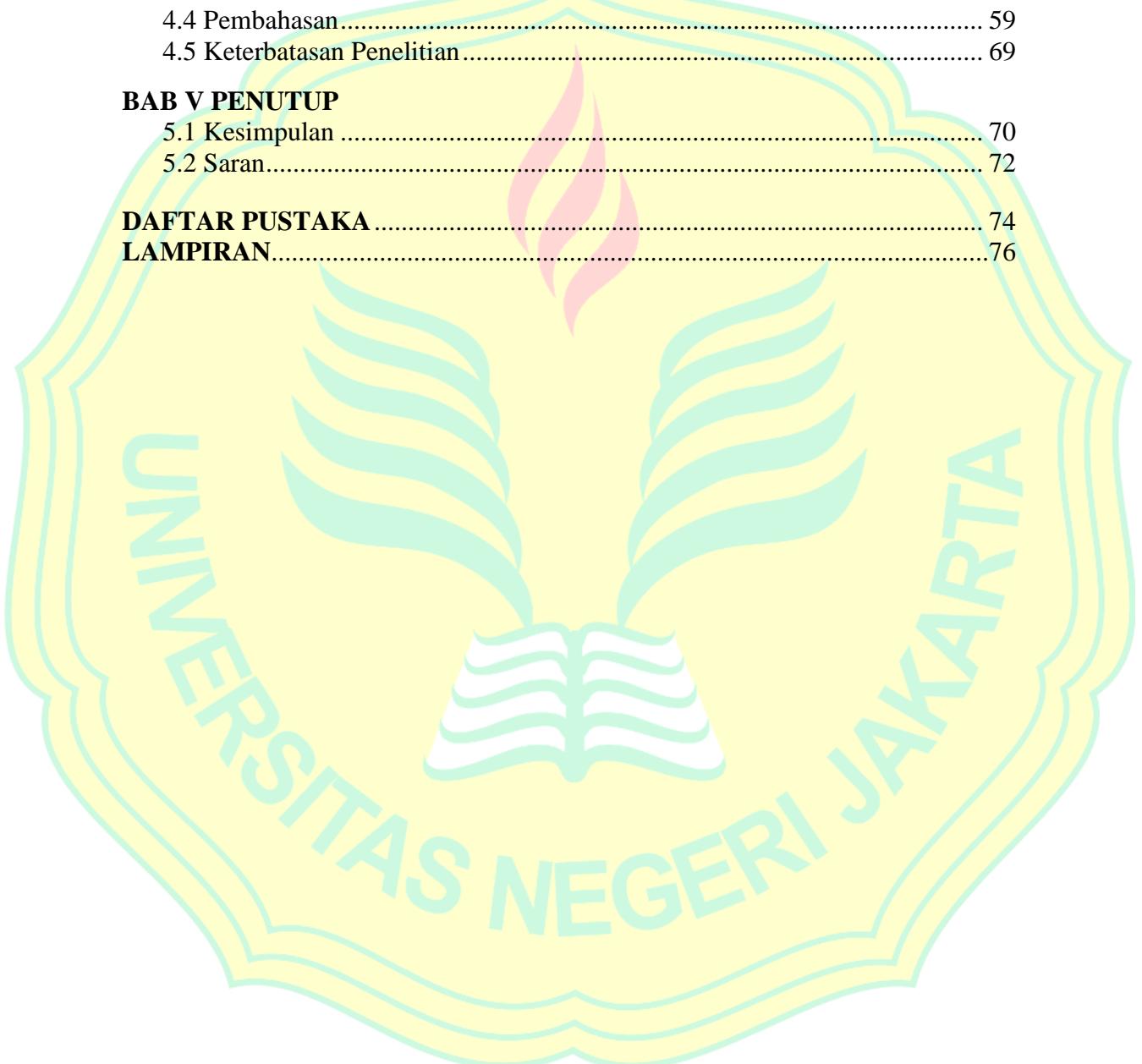
Jakarta, Juli 2020

Indriyani

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus dan Subfokus Penelitian	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Deskripsi Teoretis	7
2.1.1 Hakikat Sosiolinguistik	7
2.1.1.1 Pengertian Sosiolinguistik	7
2.1.1.2 Pengertian Kontak Bahasa	9
2.1.1.3 Pengertian Bilingualisme dan Diglosia	11
2.1.1.3.1 Pengertian Bilingualisme	11
2.1.1.3.2 Pengertian Diglosia	13
2.1.2 Hakikat Pergeseran Bahasa	14
2.1.2.1 Pengertian Pergeseran Bahasa	14
2.1.2.2 Faktor Pendorong Pergeseran Bahasa	17
2.1.3 Hakikat Pemertahanan Bahasa.....	19
2.1.3.1 Pengertian Pemertahanan Bahasa	19
2.1.3.2 Faktor Pendorong Pemertahanan Bahasa	21
2.1.4 Proses Pergeseran Bahasa	22
2.2 Penelitian Relevan.....	24
2.3 Kerangka Berpikir	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Tujuan Penelitian	29
3.2 Lingkup Penelitian	29
3.3 Waktu dan Tempat	30
3.4 Prosedur Penelitian	30
3.5 Teknik Pengumpulan Data	31
3.6 Teknik Analisis Data	32
3.7 Instrumen Penelitian	34

3.8 Kriteria Analisis	35
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Deskripsi Data.....	43
4.2 Deskripsi Informan.....	45
4.3 Hasil Penelitian	47
4.3.1 Pergeseran Bahasa.....	47
4.3.2 Pemertahanan Bahasa.....	53
4.4 Pembahasan.....	59
4.5 Keterbatasan Penelitian.....	69
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	70
5.2 Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN.....	76



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Bagan Proses Pergeseran Bahasa.....	22
Bagan 2. Bagan Kerangka Berpikir	28



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Instrumen Penelitian	34
Tabel 2. Tabel Kode Nama Informan	41
Tabel 3. Tabel Rekapitulasi Jumlah Pergeseran Bahasa	43
Tabel 4. Tabel Rekapitulasi Jumlah Pemertahanan Bahasa.....	43
Tabel 5. Tabel Daftar Nama Informan	45



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1. Surat Izin Penelitian

LAMPIRAN 2. Daftar Pertanyaan Wawancara

LAMPIRAN 3. Data Penelitian

