

**PENGEMBANGAN STRATEGI PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL MATA KULIAH
FOTOGRAFI PENDIDIKAN PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**



Muhammad Fatih Abiyyu

1215160347

Teknologi Pendidikan

SKRIPSI

Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam

Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2020

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN
PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI**

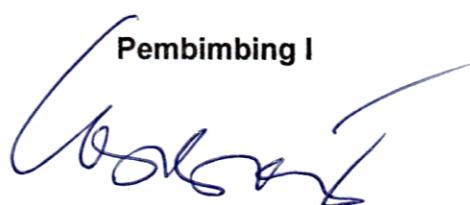
Judul Skripsi : Pengembangan Strategi Pembelajaran Kontekstual
Mata Kuliah Fotografi Pendidikan Program Studi
Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

Nama Mahasiswa : Muhammad Fatih Abiyyu

Nomor Regristasi : 1215160347

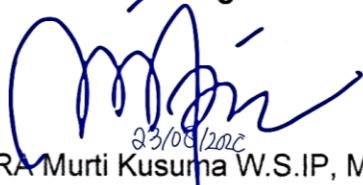
Tanggal Ujian :

Pembimbing I



Dr. Robinson Situmorang
195710161983031002

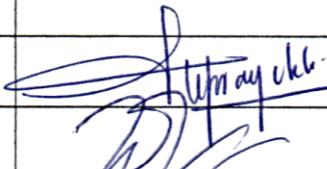
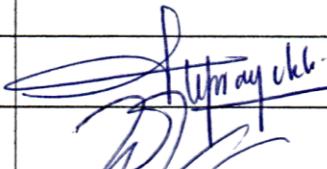
Pembimbing II



23/08/2020

Dr. RA Murti Kusuma W.S.I.P, M.Si
197311141998022001

Penilai Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M.Si (Penanggung Jawab)*		
Dr. Anan Sutisna, M.Pd (Wakil Penanggung Jawab)**		
Retno Widyaningrum, S.Sos, MM (Ketua Penguji)***		
Sprayekti, M.Pd (Penguji I)****		19/08-2020
Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd (Penguji II)****		19/08 2020

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- *** Ketua Penguji
- **** Penguji



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Fahin Abiyyu
NIM : 1215160347
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan
Alamat email :

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Strategi Pembelajaran Kontekstual Mata Kuliah Fotografi Pendidikan Pelagram Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau pererbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(M. Fahin Abiyyu)
nama dan tanda tangan

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Muhammad Fatih Abiyyu

No Registrasi : 1215160347

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Strategi Pembelajaran Kontekstual Mata Kuliah Fotografi Pendidikan Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan November 2019 – Juli 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 27 Juli 2020



M. Fatih Abiyyu

**PENGEMBANGAN STRATEGI PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL MATA KULIAH
FOTOGRAFI PENDIDIKAN PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

Muhammad Fatih Abiyyu

ABSTRAK

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk berupa Rencana Perkuliahan Semester (RPS) dengan menerapkan strategi pembelajaran kontekstual dan modul satuan pembelajaran di Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta. Dalam penelitian pengembangan ini mengacu pada model Dick&Carey yang terdiri atas: *identify Instructional Goal(s), Conduct Instructional Analisis, Analyze Learners and Context, Write Performance Objective, Develop Assessment Instrumen, Develop Instructional Strategy, Develop and Select Instructional Materials, Design and Conduct Formative Evaluation of Instruction, and Revise Instruction.* Produk penelitian pengembangan ini telah melalui tahap evaluasi formatif, yaitu *expert review* dan *one to one*. Hasil dari *Expert Review* dari ahli desain pembelajaran diperoleh nilai 3,75 (sangat baik). ahli materi sebesar 2,9 (baik), dan dari ahli media mendapatkan skor 3,85 (sangat baik). Kemudian evluasi pengguna (*one to one*) dilakukan kepada pengguna yaitu dosen pengampu dan mahasiswa. Evaluasi *one to one* oleh dosen mendapatkan nilai 3,57 (sangat baik) dan evaluasi yang dilakukan oleh mahasiswa mendapatkan nilai 3,7 (sangat baik). Berdasarkan hasil tersebut, dapat disimpulkan bahwa produk Rencana Perkuliahan Semester mata kuliah fotografi Pendidikan dan modul satuan pembelajaran sangat baik.

Kata kunci: Strategi Pembelajaran, Pembelajaran Kontekstual, Pembelajaran Fotografi, Rencana Pembelajaran Modul

**PENGEMBANGAN STRATEGI PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL MATA
KULIAH FOTOGRAFI PENDIDIKAN PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

Muhammad Fatih Abiyyu

ABSTRACT

This development research aims to produce a product in the form of Rencana Perkuliahan Semester (RPS) by implementing contextual learning strategies and learning unit modules in the Education Technology Study Program at the State University of Jakarta. In this research development refers to the Dick & Carey model which consists of: identifying Instructional Goal (s), Conduct Instructional Analysis, Analyze Learners and Context, Write Performance Objective, Develop Instrument Assessment, Develop Instructional Strategy, Develop and Select Instructional Materials, Design and Conduct Formative Materials Evaluation of Instruction, and Revise Instruction. This development research product has gone through the formative evaluation stage, namely expert review and one to one. The results of the Expert Review from the learning design expert obtained a value of 3.75 (very good). material expert of 2.9 (good), and from media expert got a score of 3.85 (very good). Then the user evaluation (one to one) was conducted to users namely lecturers and students. One to one evaluation by lecturers received a score of 3.57 (very good) and evaluations conducted by students get a value of 3.7 (very good) .Based on these results, it can be concluded that the Rencana Perkuliahan Semester product in Education photography courses and learning unit modules is very good.

Keywords: *Instructional Strategy, Contextual Teaching and Learning, Photography, Modul*

LEMBAR PERSEMBAHAN



KATA PENGANTAR

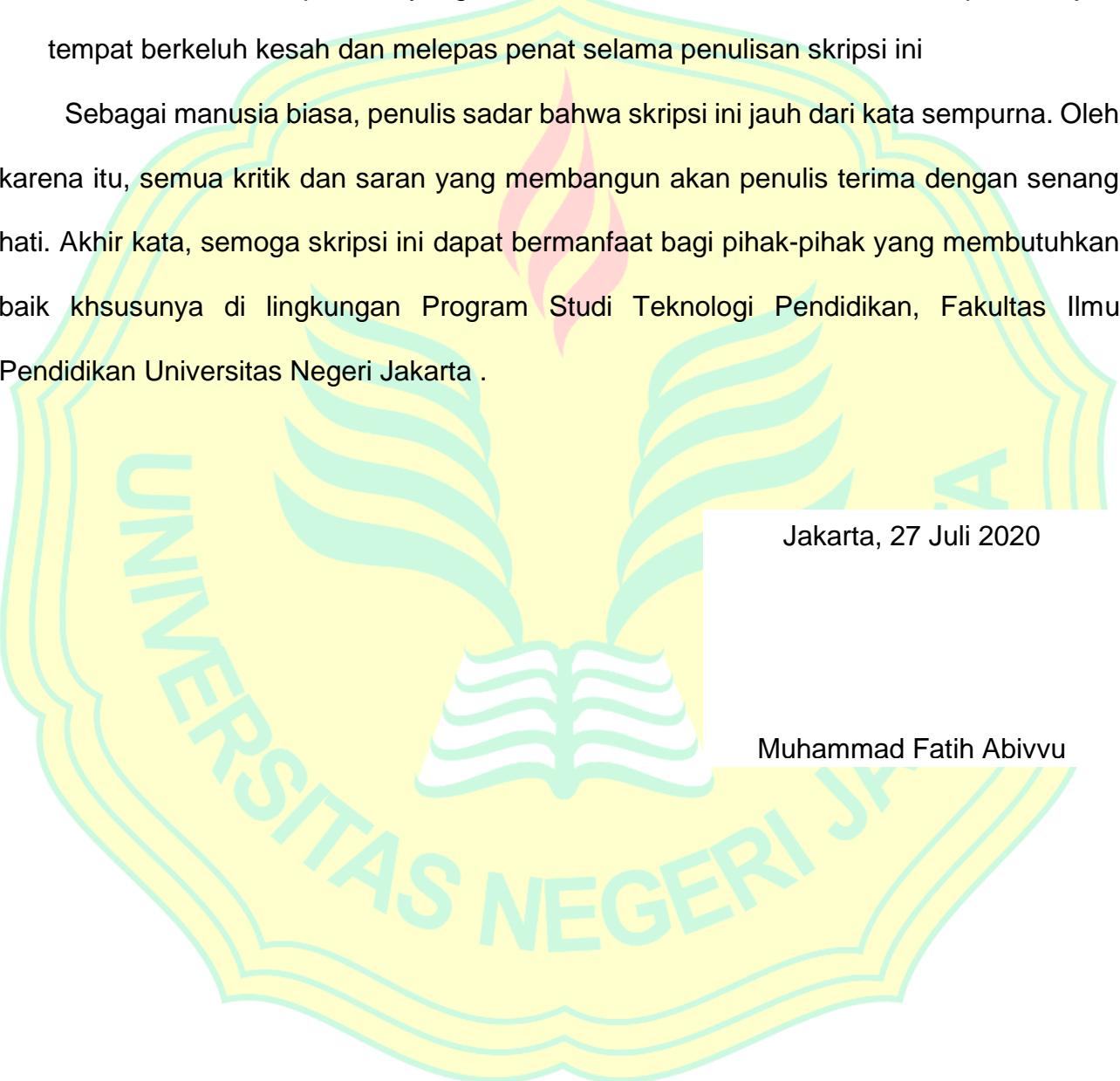
Alhamdulillah. Segala puji penulis panjatkan kehadirat Allah *subhanahu wa ta'ala*. Atas berkat rahmat-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi dengan judul “Pengembangan Strategi Pembelajaran Kontekstual Mata Kuliah Fotografi Pendidikan Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta” disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan dari Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Penulis sadar bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak akan berjalan lancar tanpa bantuan-bantuan dari pihak terkait. Baik bantuan secara moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah membantu. Dalam hal ini terutama kepada:

1. Kedua orang tua saya. Ibu Kusriyati dan Bapak Raidin yang telah memberikan dukungan penuh secara moril dan materil agar penulis dapat menyelesaikan studi.
2. Kedua saudara, Mas Ali dan Aldo yang telah memberikan doa terbaik tanpa sepengetahuan penulis.
3. Bapak Dr. Robinson Situmorang sebagai dosen pembimbing I dan Ibu RA Murti Kusuma W.S,IP, M.Si sebagai dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan terbaiknya kepada penulis
4. Bapak Erry Utomo, Ph.D, Bapak Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd, dan Bapak Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd yang telah bersedia untuk memberikan penilaian sebagai dosen ahli terhadap produk penulis

5. Teman-teman teknologi Pendidikan yang telah membantu meluangkan waktunya untuk mengisi instrument dan memberikan data yang penulis butuhkan
6. Serta sahabat karib penulis, yang telah membantu dalam berdiskusi maupun menjadi tempat berkeluh kesah dan melepas penat selama penulisan skripsi ini

Sebagai manusia biasa, penulis sadar bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, semua kritik dan saran yang membangun akan penulis terima dengan senang hati. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan baik khususnya di lingkungan Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta .



Jakarta, 27 Juli 2020

Muhammad Fatih Abivvu

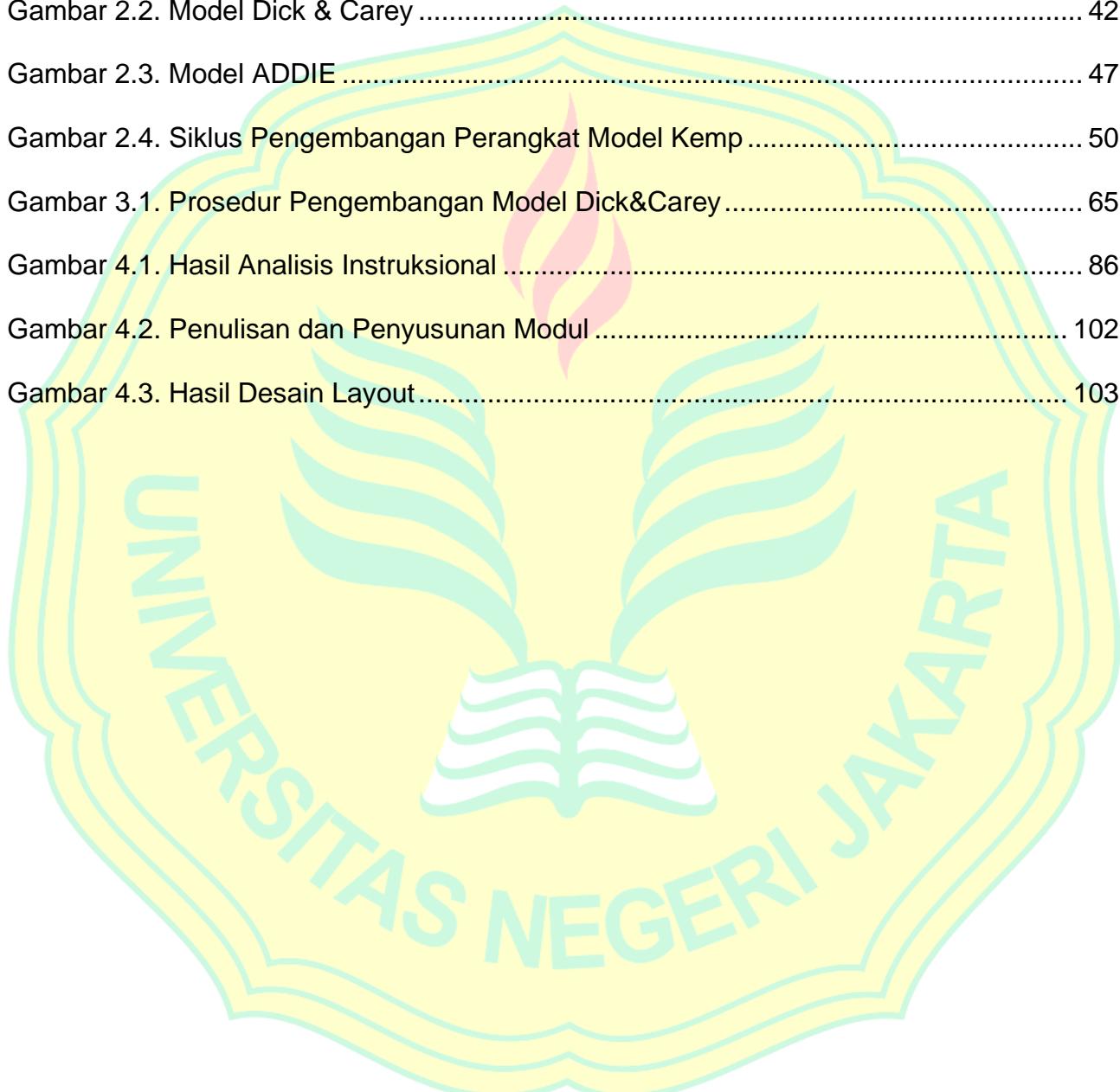
DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI i	
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Ruang Lingkup.....	9
D. Tujuan Pengembangan	9
E. Kegunaan Pengembangan.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian Teori.....	11
1. Kajian Pengembangan Pembelajaran	11
2. Kajian Strategi Pembelajaran	15
3. Kajian Mata Kuliah Fotografi Pendidikan	39
B. Model-Model Pengembangan Pembelajaran	41
1. Model Dick & Carey	41

2. Model ADDIE	46
3. Model Kemp.....	49
4. Model Pembelajaran Mata Kuliah Fotografi Pendidikan	54
5. Rasional Pengembangan	56
C. Penelitian yang Relevan.....	63
BAB III PROSEDUR PENGEMBANGAN	65
A. Tujuan Khusus Penelitian.....	65
B. Prosedur Pengembangan.....	66
1. Prosedur Pengembangan Dick & Carey	66
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN	82
A. Deskripsi Hasil Pengembangan	82
B. Prosedur Pemanfaatan Produk	116
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	120
A. Kesimpulan	120
B. Saran	123
DAFTAR PUSTAKA.....	125

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. A Visual Summary of Key Element of The Current Definition	13
Gambar 2.2. Model Dick & Carey	42
Gambar 2.3. Model ADDIE	47
Gambar 2.4. Siklus Pengembangan Perangkat Model Kemp	50
Gambar 3.1. Prosedur Pengembangan Model Dick&Carey	65
Gambar 4.1. Hasil Analisis Instruksional	86
Gambar 4.2. Penulisan dan Penyusunan Modul	102
Gambar 4.3. Hasil Desain Layout	103



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Kisi-Kisi Instrumen Ahli Desain Pembelajaran dan Dosen Pengampu	75
Tabel 3.2. Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi	77
Tabel 3.3. Kisi-Kisi Instrumen Untuk Ahli Media dan Pengguna (Mahasiswa).....	78
Tabel 3.4. Skala Penilaian	80
Tabel 4.1. Hasil Analisis Masalah.....	83
Tabel 4.2. Modifikasi Tujuan Umum	85
Tabel 4.3. Penulisan Tujuan Khusus (Unjuk Kinerja)	90
Tabel 4.4. Daftar Cek Tugas	93
Tabel 4.5. Kriteria Penilaian.....	94
Tabel 4.6. Rubrik Penilaian.....	95
Tabel 4.7. Kegiatan Pra Pembelajaran	96
Tabel 4.8. Penyampaian Informasi	97
Tabel 4.9. Partisipasi Peserta DIdik.....	98
Tabel 4.10. Penilaian	99
Tabel 4.11. Kegiatan Lanjutan	99
Tabel 4.12. Format Modul.....	101
Tabel 4.13. Hasil Uji Ahli Desain Pembelajaran	104
Tabel 4.14. Masukan Ahli Desain Pembelajaran.....	104
Tabel 4.15. Hasil Uji Ahli Materi.....	105
Tabel 4.16. Masukan dari Ahli Materi	106
Tabel 4.17. Hasil Uji Ahli Media	106

Tabel 4.18. Masukan dari Ahli Media	107
Tabel 4.19. Hasil Uji Pengguna Dosen Pengampu Mata Kuliah	108
Tabel 4.20. Masukan dari Dosen Pengampu Mata Kuliah	108
Tabel 4.21. Hasil Uji Pengguna Mahasiswa	109
Tabel 4.22. Masukan dari Mahasiswa	109
Tabel 4.23. Revisi terhadap RPS	111
Tabel 4.24. Revisi terhadap Modul	113
Tabel 4.25. Hasil Revisi Modul	115

