

**PENGEMBANGAN MEDIA POSTER DENGAN QR CODE PADA  
EKSTRAKURIKULER PENCAK SILAT SMPN 197 JAKARTA.**



**Disusun Oleh:**

**PUTRI NUR HIKMAH**

**1215150271**

**Program Studi Teknologi Pendidikan**

**SKRIPSI**

**Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam**

**Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**Fakultas Ilmu Pendidikan**

**Universitas Negeri Jakarta**

**2020**

Pengembangan Media Poster dengan QR Code pada Ekstrakurikuler  
Pencak Silat SMPN 197 Jakarta

(2020)

Putri Nur Hikmah

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan menghasilkan produk berupa poster dengan QR Code untuk ekstrakurikuler Pencak Silat. Secara umum, penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk berupa poster dengan QR Code guna memfasilitasi siswa yang mengikuti ekstrakurikuler pencak silat dapat belajar secara mandiri. Penelitian ini dikembangkan menggunakan model Borg and Gall dengan lima tahap, yakni Research and Information collecting; Planning; Develop preliminary form of product; Preliminary field testing; dan Main product revision. Evaluasi pada penelitian pengembangan ini menggunakan pendekatan evaluasi formatif, yang terdiri dari Expert Review dan uji coba pengguna yang terdiri dari uji coba one by one. Hasil Expert Review dari ahli materi menghasilkan skor rata-rata 3.55 dan ahli media 3.5. Sedangkan pada uji coba one by one, menghasilkan skor yakni 3.30 yang berarti pengembangan media poster dengan QR Code dalam ekstrakurikuler Pencak Silat di SMPN 197 Jakarta dikategorikan "Baik". Berdasarkan proses dan prosedur dalam mengembangkan poster dengan QR Code serta ujicoba yang telah dilakukan dapat dinyatakan bahwa produk ini memiliki kualitas "Sangat Baik" dan dapat digunakan untuk media pembelajaran dengan penyempurnaan lebih lanjut.

**Kata kunci :** Poster; QR Code; Ekstrakurikuler; Pencak Silat

## ABSTRACT

Putri Nur Hikmah. The Development of Poster with QR Code to the Pencak Silat Extracurricular at Jakarta 197 Junior High School. Jakarta Educational Technology Study Program. Faculty of Education. State University of Jakarta. 2020

This research have resulted of posters with QR Code for Pencak Silat extracurricular. In general, this research aims to produce a posters with QR Code to facilitating students who join Pencak Silat extracurricular independently. This research wa developing by using model Borg and Gall which has five steps, namely Research and Information collecting; Planning; Develop preliminary form of product; Preliminary field testing; and Main product revision. The evaluation in this research development uses a formative evaluation approach, with consists of expert reviews and user reviews consisting of one-by-one review. Matter expert evaluation resulted in an average score of 3.55 and 3.5 form media expert. Whereas in user review, it resulted score of 3.30 in one-by-one review. It means about product posters with QR Code for Pencak Silat extracurricular at Jakarta 197 Junior High School have a good. Based on the processes and procedures for developing and reviews posters that have been done it can be stated this product has “Very Good” quality and can be used for learning media with further refinement.

**Keywords :** Posters ; QR Code ; Extracurricular ; Pencak Silat

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA  
UJIAN SKRIPSI**

Judul Skripsi : Pengembangan Media Poster dengan Qr Code pada  
Ekstrakurikuler Pencak Silat SMPN 197 Jakarta.

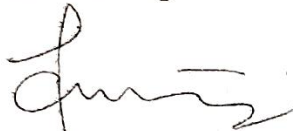
Nama Mahasiswa : Putri Nur Hikmah

Nomor Registrasi : 1215150271

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Tanggal Ujian : 06 Agustus 2020

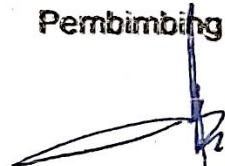
**Pembimbing I**



**Diana Ariani, M.Pd**

**NIP. 198401232019032009**

**Pembimbing II**



**Cecep Kustandi, M.Pd**

**NIP. 198105132008121003**

**Panitia Ujian Skripsi**

Nama	Tanggal	Tanggal
Dr. Sofia Hartati, M.Si (Penanggung Jawab)*		31-8-2020
Dr. Anan Sutisna, M.Pd (Wakil Penanggung Jawab)**		27-8-20
Dr. Robinson Situmorang, M.Pd (Ketua Penguji)***		23-08-2020
Dra. Suprayekti, M.Pd (Anggota)****		19/8-2020
Retno Widyaningrum, S.Sos, MM (Anggota)****		20-08-2020

Catatan :

- \* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\* Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\*\* Ketua Penguji
- \*\*\*\* Dosen Penguji

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Putri Nur Hikmah

No. Registrasi : 1215150271

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “Pengembangan Media Poster dengan *Qr Code* pada Ekstrakurikuler Pencak Silat SMPN 197 Jakarta”. Adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Februari 2020 – Juni 2020.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbuljika pernyataan saya tidak benar.

Tangerang, 10 Agustus 2020

Yang membuat pernyataan



Putri Nur Hikmah



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Putri Nur Hikmah  
NIM : 1215150271  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan  
Alamat email : hikmahputrinur@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Poster dengan QR Code pada Ekstrakurikuler  
Pencak Silat SMPN 197 Jakarta.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 01 September 2020

Penulis

  
( Putri Nur Hikmah )  
nama dan tanda tangan

**LEMBAR PERSEMBAHAN**

**DO'A MAMA MERUBAH TAKDIR ANAK**

*Skripsi ini disusun untuk Mama Tercinta, 3 orang Kakak dan seorang Adik yang selalu memberikan perhatian, dukungan, materi, motivasi dan waktu yang sudah diberikan dengan penuh cinta dan kasih sayang.*

**TRUST THE TIMING,**

**THINGS HAPPEN FOR A REASON.**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT, Tuhan yang Maha Esa, karena atas izin-Nya lah, Penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Poster dengan QR Code pada Ekstrakurikuler Pencak Silat SMPN 197 Jakarta”. Shalawat dan salam semoga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, para sahabatnya, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Selama penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang memberikan kontribusi kepada Penulis. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu Retno Widyaningrum, S.Kom.,MM selaku Koordinator Program Studi Kurikulum & Teknologi Pendidikan serta Bapak R.A Hirmana Wargahadibrata, M.Sc.Ed sebagai Pembimbing Akademik Penulis selama perkuliahan.

Penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada Ibu Diana Ariani, M.Pd selaku pembimbing pertama dan Bapak Cecep Kustandi, M.Pd selaku pembimbing kedua atas waktu, pikiran dan tenaga serta dengan sabar membimbing dan mengarahkan Penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.



Terimakasih pula kepada seluruh dosen Teknologi Pendidikan UNJ atas ilmu dan bimbingannya selama masa perkuliahan.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada perguruan IKS.PI Kera Sakti dan SMPN 197 Jakarta yang telah mengizinkan Penulis untuk melakukan penelitian pada skripsi ini.

Terima kasih yang tak terhingga Penulis ucapkan kepada Mama, Kakak, dan Adik yang selalu mendoakan, mendukung dengan penuh perhatian serta waktu yang sudah diberikan dengan penuh cinta kasih sayang.

Terima kasih kepada Thifal Fildzah Aisyah sebagai partner selama masa perkuliahan. Chatarina Megapuspita dan Trisdya Rayya Riandani yang selalu direpotkan dan menjadi wadah cerita, diskusi, tempat untuk berkeluh kesah dalam pembuatan skripsi ini.

Terima kasih untuk Kiki Ayu Anggraini, Lastianingrum Pangestuti, Kharisma Widya Azhari, Amelia Ramadhinah, Genarki Pratiwi atas waktu, cerita serta tawa canda yang selalu menemani Penulis dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan.

Terima kasih untuk Agus Sugianto, Adi Muhammad Saefulloh, Asep Aripin, Abdul Malik Alfarizi serta Nur Fitriyani telah menerima Penulis di dalam perguruan Pencak Silat IKS.PI Kera Sakti sejak 2012 hingga sekarang.

Terimakasih kepada Nurul Fatekha yang selalu direpotkan dalam pembuatan skripsi, Aslan Hadi yang selalu menghibur Penulis ketika sedang sedih, dan Fana Sumarna yang selalu memberikan energi positif dan memberikan banyak warna dalam penulisan skripsi. Terimakasih pula kepada Rachmawati yang selalu bersedia menemani Penulis, Alpia yang selalu memotivasi Penulis untuk menyelesaikan skripsi, serta Raga Dee Tetriana yang sudah menjadi tempat berkeluh kesah dan tempat berdiskusi dalam penulisan skripsi ini.

Terimakasih kepada Azah Fadilah, Mudrika Risaliva, Rina Puspitasari, Cahya Mutmainah, Dwi Shinta Indriana, serta Meiti Awaliya yang sudah menemani Penulis sejak bangku sekolah dan selalu memberi semangat dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis berharap penelitian ini dapat memberi manfaat yang besar bagi para pembaca. Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan penelitian ini.

Tangerang, 20 Juli 2020

Penulis,

Putri Nur Hikmah

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN & PENGESAHAN .....	iii
SURAT KEASLIAN SKRIPSI .....	iv
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI .....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Analisis Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	10
C. Ruang Lingkup .....	10
D. Perumusan Masalah .....	11
E. Tujuan Penelitian .....	11
F. Manfaat Penelitian .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori .....	13
1. Kajian Media .....	13
a. Perkembangan Media Pembelajaran .....	14
b. Media Visual .....	16
2. Kajian Poster .....	18
a. Ciri Poster yang Baik .....	20
b. Petunjuk Penggunaan Poster .....	21
c. Fungsi Media Poster .....	22

d. Keunggulan Media Poster.....	22
e. Kelemahan Media Poster.....	23
f. Kriteria Poster yang Baik .....	24
3. Kajian QR Code.....	26
a. Anatomi QR Code.....	27
b. Manfaat QR Code.....	28
c. Karakteristik QR Code .....	29
d. Kelebihan QR Code.....	29
e. Generator QR Code.....	33
f. QR Scanner.....	33
4. Kajian Video .....	34
a. Karakteristik Media Video .....	35
b. Kelebihan Video Pembelajaran.....	38
c. Kekurangan Video Pembelajaran .....	39
d. Tujuan Media Video .....	41
5. Kajian Ekstrakurikuler.....	43
a. Fungsi Kegiatan Ekstrakurikuler .....	43
b. Karakteristik Siswa dalam Ekstrakurikuler .....	45
c. Ciri Kegiatan Ekstrakurikuler.....	46
d. Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler .....	47
e. Prinsip Kegiatan Ekstrakurikuler .....	48
6. Kajian Pencak Silat.....	50
a. Sejarah Pencak Silat .....	51
b. Sifat Pencak Silat.....	52
c. Ciri Umum Pencak Silat.....	54
d. Ciri Khusus Pencak Silat.....	54
e. Kaidah Pencak Silat.....	55
f. Hakikat Pencak Silat.....	55
g. Aspek Pencak Silat.....	56

h. Organisasi Pencak Silat.....	58
i. Makna Lambang IPSI .....	59
j. Manfaat Pendidikan Pencak Silat .....	61
k. Teknik Dasar Pencak Silat.....	63
7. Karakteristik Siswa SMP .....	73
a. Perkembangan Sosioemosional .....	74
b. Perkembangan Psikologis .....	75
c. Perkembangan Kognitif .....	76
B. Model Pengembangan .....	77
1. Model Pengembangan Kemp .....	77
2. Model Pengembangan Dick & Carey.....	81
3. Model Pengembangan 4-D.....	84
4. Model Pengembangan Borg & Gall .....	86
C. Hasil Penelitian Relevan .....	89
<b>BAB III PROSEDUR PENGEMBANGAN</b>	
A. Tujuan Khusus Penelitian.....	94
B. Prosedur Pengembangan .....	95
1. <i>Research and information collecting</i> .....	96
2. <i>Planning</i> .....	96
3. <i>Develop preliminary form of product</i> .....	96
4. <i>Preliminary field testing</i> .....	97
5. <i>Main product revision</i> .....	98
C. Teknik Pengumpulan Data .....	99
D. Instrumen Penelitian .....	99
E. Teknik Analisis Data.....	100
<b>BAB IV HASIL PENGEMBANGAN</b>	
A. Nama Produk .....	102
B. Deskripsi Hasil Pengembangan .....	103
1. <i>Research and information collecting</i> .....	103

2. <i>Planning</i> .....	104
3. <i>Develop preliminary form of product</i> .....	105
4. <i>Preliminary field testing</i> .....	114
a. <i>Persiapan</i> .....	115
b. <i>Expert Review</i> .....	115
c. <i>Uji Coba Pengguna</i> .....	116
5. <i>Main product revision</i> .....	117
C. <i>Prosedur Pemanfaatan Produk</i> .....	121
D. <i>Keterbatasan Pengembang</i> .....	121
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. <i>Kesimpulan</i> .....	123
B. <i>Saran</i> .....	126
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	128
<b>LAMPIRAN</b> .....	131
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	172

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Pengamatan Ekstrakurikuler di SMPN 197 .....	3
Tabel 1.2 Hasil Pengamatan Pencak Silat di SMPN 197 .....	6
Tabel 3.1 Instrumen Penelitian Validasi .....	100
Tabel 3.2 Rentang Skor Kualifikasi Kualitatif .....	101
Tabel 4.1 Rekapitulasi Hasil Akhir .....	115
Tabel 4.2 Saran dan Tanggapan Ahli .....	116
Tabel 4.3 Rekapitulasi Hasil Uji Coba Pengguna.....	117



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerucut Pengembangan Dale .....	15
Gambar 2.2 Anatomi QR Code.....	27
Gambar 2.3 Lambang IPSI .....	59
Gambar 2.4 Tahapan Model Kemp .....	78
Gambar 2.5 Tahapan Model Dick & Carey .....	82
Gambar 2.6 Tahapan Model 4-D .....	85
Gambar 2.7 Tahapan Model Borg & Gall.....	87
Gambar 3.1 Tahapan Model dalam Pengembangan .....	95
Gambar 4.1 Karakteristik Poster Manual .....	107
Gambar 4.2 Pembuatan Gambar Digital.....	107
Gambar 4.3 Desain Tata Letak Materi .....	108
Gambar 4.4 Desain Tata Letak Gambar .....	109
Gambar 4.5 Desain Tata Letak Gabungan .....	110
Gambar 4.6 Pembuatan QR Code Tendangan.....	111
Gambar 4.7 Pembuatan QR Code Pukulan.....	111
Gambar 4.8 Pembuatan Video.....	113
Gambar 4.9 Pengeditan Video Tendangan.....	113
Gambar 4.10 Pengeditan Video Pukulan.....	114
Gambar 4.11 Pengunggahan Video Tendangan.....	114
Gambar 4.12 Pengunggahan Video Pukulan.....	115
Gambar 4.13 Poster Uji Coba.....	119
Gambar 4.14 Poster Perbaikan.....	120



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan Penelitian .....	131
Lampiran 2 RPP Pencak Silat.....	132
Lampiran 3 Storyboard Poster .....	137
Lampiran 4 Storyboard Video .....	138
Lampiran 5 Validasi Ahli Konstruksi.....	150
Lampiran 6 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi .....	154
Lampiran 7 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media .....	156
Lampiran 8 Kisi-kisi Instrumen Responden Pengguna .....	158
Lampiran 9 Instrumen Ahli Materi .....	160
Lampiran 10 Instrumen Ahli Media .....	163
Lampiran 11 Instrumen Responden Pengguna .....	167
Lampiran 12 Hasil Responden Pengguna .....	170
Lampiran 13 Produk Hasil Poster .....	171